

**අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2021(2022)
කළුවිප් පොතුත් තරාතරුප පත්තිර (සාතාරණ තරු)ප පරීක්ෂේ, 2021(2022)
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2021(2022)**

இந்த சிரமை	I, II
பௌத்தம்	I, II
Buddhism	I, II

பை ஏந்தி
முன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය	- මතින්තු 10 දි
මෙලතික බාසිප්ප තේරම	- 10 නිමිටණකൾ
Additional Reading Time	- 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය පුණ්න පත්‍රය කියවා පුණ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිබුරු ලිවිමේදී ප්‍රමුඛව වෘත්ත පුණ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගැනී.

ବ୍ୟାକ ରେମଙ୍କ I

ප්‍රධානයේ

- * සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 - * අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් තිබැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන හෝ පිළිතුරු තෝරා ගන්න.
 - * ඔබගේ ප්‍රශ්නය පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන් ඔබ හෝරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සයුයුම් කවය තුළ (X) ලකුණ ගොදුන්න.
 - * එම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, එවා ද පිළිපාදින්න.

- සිදුහන් බෝසතාණන් වහන්සේ දේවාරාධනය ලැබීමෙන් පසු තම අවසන් උපත සඳහා සුදුසු පහුණුම තුවතින් විමසා බැලීම හදුන්වනුයේ,
 (1) සමතිස් පෙරුම පිරිම නමිනි. (2) පංච මහා විශ්වෝකනය නමිනි.
 (3) පංච මහා ස්වර්ශන (සිහින) දැකීම නමිනි. (4) වතුරංග සමන්නාගත විරය වැඩීම නමිනි.
 - තරුණ සිදුහන් කුමාරයාට ජ්‍යෙෂ්ඨයේ සැබෑ යථාර්ථය අවබෝධ වූයේ,
 (1) නිබුති පද ඇසිමෙනි. (2) මාර දුවරුන්ගේ රංගනය දැකීමෙනි.
 (3) සතර පෙර නිමිති දැකීමෙනි. (4) නළුගනන්ගේ විප්‍රකාර දැකීමෙනි.
 - යසෝදා දේවියට පුතකු ලද බව පණිවුඩිකරුවකු මගින් අසන්නට ලැබුණු විට සිදුහන් බෝසතාන්ගේ මුවින් “රාභුලේ ජාතෝ බන්ධනං ජාතං” යනුවෙන් ප්‍රකාශ වූයේ,
 (1) තම දේවියට පුතකු උපන් බව ඇසිම සනුව ගෙනදෙන්නක් වූ බැවිනි.
 (2) රාභුල කුමාරයාට අනාගතයේ බන්ධන ඇතිවන බැවිනි.
 (3) උපන් කුමාරයාට රාභුල යන නම තැනිය යුතු වූ බැවිනි.
 (4) හිහිගෙයින් නිකම් පැවැදිවීමට බාධාවක් වන බැවිනි.
 - “අනුන් මාගේ බරමයේ හෝ සංස්යාගේ අගුණ හෝ ගුණ කියනෙන් ඉන් අසතුවට හෝ ප්‍රිතියට පත් තොවිය යුතු ය.” බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙලෙස දේශනා කෙලේ එක්තරා පරිඛාජකයකුගේ හා මහුගේ අන්තේවාසිකයාගේ කතාබහක් නිසා ය. ඒ දෙදෙනාගේ තම් අනුලත් වරණය කුමක්ද?
 (1) සුජ්‍යිය හා සෝණදෙශී (2) මුහුමදන්ත හා සුප්‍රඛ්‍යාද
 (3) සුජ්‍යිය හා මුහුමදන්ත (4) සුජ්‍යිය හා තොදෙයා
 - මුදුරජාණන් වහන්සේ නිශ්චෙඩිතාව අගය කරන බවත්, තම අසප්‍රවිට උන්වහන්සේ වඩින නිසා නිශ්චෙඩිතාව ආරක්ෂා කරන ලෙසත් තම සිසුනට දන්වනු ලැබුයේ,
 (1) උපක ආවේක්‍යය විසිනි. (2) සංජය පිරිවැළ්ඨය විසිනි.
 (3) වංකී බුහුමණය විසිනි. (4) පොටියාද පිරිවැළ්ඨය විසිනි.
 - සිද්ධාර්ථ කුමාරයාගේ උත්පත්තිය හා බුදුරජාණන් වහන්සේගේ පරිනිර්වාණය සිදු වූ ස්ථාන දැක්වෙන වරණය කුමක්ද?
 (1) නිශ්චේඩ උයන හා කළන්දක තිවාප (2) ලුම්බිණි සල් උයන හා උපවත්තන සල් උයන
 (3) ජේවක අඩ උයන හා ස්ථානපළර්ඩි ග්‍රහාව (4) ලුම්බිණි සල් උයන හා ගේපතන මිගාය

7. බුදුරජාණන් වහන්සේ පාරිලොයා වනයෙහි වැඩ වසමින් වදුරකුගේ හා අනුකූලෝගේ උවටුන් ලබමින් ගත කළේ කිහිම් වස්කාලය ද?
- පස්වන වස්කාලයයි.
 - හයවන වස්කාලයයි.
 - අටවන වස්කාලයයි.
 - දහවන වස්කාලයයි.
8. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වර්ණනාවට හාජනය වූ උදේශ, ගෝතමක, සහත්තම්බක, සාරන්දද ආදී රමණීය වෙතාය සේරාන පිහිටියේ,
- විශාලා මහනුවරයි.
 - රජගහ නුවරයි.
 - කිරුළුවන් නුවරයි.
 - උදේශී නුවරයි.
9. සුදන්ත හෙවත් අන්පිඩු සිවුතුමාට බුදුරජාණන් වහන්සේ පළමුවට මූල ගැසුන් උන්වහන්සේ,
- ඉසිපතන මිගදායේ වැඩිසිටියදී ය.
 - අනොමා තඳී තීරයේ අනුමිය අඩ වනයේ වැඩිසිටියදී ය.
 - රජගහනුවර සිත වනයේ වැඩිසිටියදී ය.
 - විශාලා මහනුවර කුයාගාර ගාලාවේ වැඩිසිටියදී ය.
10. පුද්ගලයාට වැළඳෙන විවිධාකාර රෝගාබාධ හා ඒ සඳහා හේතුවන කරුණු පිළිබඳ පෙන්වාදෙමින් දේශනා කළ සූත්‍ර බරමය වන්නේ,
- ඉසිලිල සුතුයයි.
 - ගිරිමානන්ද සුතුයයි.
 - වුන්ද සුතුයයි.
 - මහාසමය සුතුයයි.
11. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ අනුගාසනය පරිදි, බැංරා මල නොතලා රොන් ගන්නාක් මෙන් හික්ෂුන් වහන්සේ ද සමාජයට බරක් නොවන ආකාරයෙන් සැදුහැවතුන්ගෙන්,
- පින් ලබාගත යුතු ය.
 - සිවිපසය ලබාගත යුතු ය.
 - ගරු සම්මාන ලබාගත යුතු ය.
 - මිල මුදල ලබාගත යුතු ය.
12. සම්මා සම්බුද්ධත්වය පාර්ථනා කරන බෝධිසත්වයන් වහන්සේලා දස පාරමිතා කුන් ආකාරයකින් සම්පූර්ණ කිරීමෙන් පාරමිතා බරම තිහක් බවට පත් වේ. එම කුන් ආකාරය,
- දාන, සිල, හාවනා නම් වේ.
 - සම්මා සම්බුද්ධ, පාව්චක මුද්ධ, අරහන්ත මුද්ධ නම් වේ.
 - සිල, සමාධී, ප්‍රයු නම් වේ.
 - පාරම්, උපජාත්මි, පරමත්ථ පාරම් නම් වේ.
13. තෘණා මාන මිල්යාදාල්වියෙන් තොරව, කරුණා ප්‍රයුවෙන් යුතුව, කය වචන දෙකෙහි සංවර බව ඇතිකර ගනීමින් සම්පූර්ණ කරන පාරමිතාව හඳුන්වනුයේ,
- සිල පාරමිතාව නමිනි.
 - සවිව පාරමිතාව නමිනි.
 - බන්ති පාරමිතාව නමිනි.
 - නොක්බම් පාරමිතාව නමිනි.
14. සිදුහත් බෝධිසත්වන් වහන්සේ උපේක්ෂා පාරමිතාව සම්පූර්ණ කළ ආකාරය ප්‍රකට වන ජාතක කඩාව කුමක් ද?
- මසමානවක ජාතකය
 - ලේමංඡස ජාතකය
 - උම්මග්ග ජාතකය
 - වට්චක ජාතකය
15. බරම රත්නයේ ගුණ අතර “තමා විසින්ම පිළිපැදි මෙලොවදීම ප්‍රතිඵල දැකගත හැකිවීමේ ගුණය” හැදින්වෙන්නේ,
- සන්දීධික නමිනි.
 - අකාලික නමිනි.
 - ඒහිපසික නමිනි.
 - චිපනයික නමිනි.
16. පට්චව සම්ප්‍රාද න්‍යායට අනුව “හේතු පට්චව සම්හුතං හේතු හාගා නිරුත්සිති” යන්නෙන් අදහස් කරන ලද්දේ,
- මිනුම දෙයක් ඇතිවිමට තිසිරම් හේතුවක් බලපාන බවයි.
 - හේතු සෞයා බලා ඒවාට ප්‍රතිකර්ම කළ යුතු බවයි.
 - හේතු නැතිවන විට, ඒ හේතු නිසා හටගත් එම ද නැතිව යන බවයි.
 - හේතුවක් කරණකාට උපන් සියල්ල විනාවන බවයි.
17. “මහණෙනි, දුප්පෙනුව්ට දිනය තුපදනා කළ දිලිඹුකම වැඩි වේ.” යනාදී වශයෙන් හේතුවල දහම අනුව සමාජ ගැටලු ඇතිවන ආකාරය පැහැදිලි කරමින් දේශනා කළ සුතු බරමය කුමක් ද?
- සාම්ජ්‍යාලි සුතුය
 - වක්කවත්ති සිහානාද සුතුය
 - ඛ්‍යෙමරාල සුතුය
 - කසී භාරද්වාජ සුතුය
18. බොද්ධ ඉගැන්වීම අනුව සත්ත්වය හා ලෝකය යනු ස්කන්ධ බරම පහක එකතුවකි. එම ස්කන්ධ බරම පහ,
- රුප, වේදනා, සංස්කෘති, වේතනා, විශ්වෘත්‍යාණ නම් වේ.
 - රුප, ගබ්ද, ගන්ධ, රස, පොටියිඩිඩ නම් වේ.
 - රුප, වේදනා, තෘණා, උපාදන, හව නම් වේ.
 - රුප, වේදනා, සංස්කෘති, සංඛ්‍යාර, විශ්වෘත්‍යාණ නම් වේ.

19. පහත සඳහන් සූත්‍ර අනුරෙන් කුසලාකුසල කරුම හා කරුම විපාක පිළිබඳව මනාව විස්තර කර දෙන සූත්‍ර ධර්මය වන්නේ,
 (1) අනත්ත ලක්ඛණ සූත්‍රයයි. (2) පරාහව සූත්‍රයයි.
 (3) ව්‍යුල්ල කම්මිච්චහංග සූත්‍රයයි. (4) මහා මංගල සූත්‍රයයි.
20. බුදුරජාණන් වහන්සේ තොදෙයා පුතු සූහ මානවකයාට දේශනා කළ පරිදි, යමෙකු දුර්වරණව උපත ලැබීම සඳහා ඉවහල්වන ක්‍රියාව වන්නේ,
 (1) ප්‍රාණසාතයෙහි නිරත වීමයි. (2) ද්‍රේවියෙන් කටයුතු කිරීමයි.
 (3) තමා සතු කිසිවක් අත් අයට නොදිමයි. (4) අන් සැපතට එර්ජ්‍යා කිරීමයි.
21. "සිතින් දැඩිව අල්ලා ගැනීම ගේතුකොට ගෙන නැවත නැවත හවයට එකතු වේ" යන්න සඳහන් අනුලෝධ පරීව්වසම්පාද පායිය කළමක් ද?
 (1) "සංඛාර පවිච්චා විස්සුදාණන්" (2) "එස්ස පවිච්චා වේදනා"
 (3) "උපාදන පවිච්චා හවෝ" (4) "හට පවිච්චා ජාති"
22. පංච නීවරණ ධර්ම අතරට අයන් 'සිතෙහි නොසන්සුන්තම හා කළ නොකළ දේ පිළිබඳ සිතෙහි ඇතිවන පසුතැවිල්ල' හඳුන්වනු ලබන්නේ,
 (1) ව්‍යාපාද නම්ති. (2) රීනමිද්ධ නම්ති.
 (3) උද්‍යව්ව කුත්කුව්ව නම්ති. (4) විවිකිංච නම්ති.
23. යහපතට යෝදු විට මිලියන් කරන යහපතට විඩා යහපතක් සිදු කරන්නා වූත්, අයහපතට යෝදු විට සතුරකු කරන අයහපතට විඩා අයහපතක් සිදු කරන්නා වූත් එකම සාධකය ලෙස බුදුදහමෙහි පෙන්වා දෙනු ලබන්නේ,
 (1) සිතයි. (2) කයයි. (3) වවනයි. (4) වේදනාවයි.
24. බුදුදහමෙහි විස්තර වන පංච බලි සංකල්පයෙහි එන 'ප්‍රභ්‍රිත බලි' යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ,
 (1) යුතින්ට සංග්‍රහ කිරීමයි. (2) ආගන්ශ්‍යකින්ට සංග්‍රහ කිරීමයි.
 (3) මියගිය යුතින්ට පින් දීමයි. (4) දෙවියන්ට පින් අනුමෝදන් කිරීමයි.
25. කරුණු නොදුන පදනමකින් තොරව ඇති කරගත් ගුද්ධාව, ධර්මයෙහි හඳුන්වනු ලබන්නේ,
 (1) අමුලිකා සද්ධා නම්ති. (2) ආකාරවති සද්ධා නම්ති.
 (3) අවල සද්ධා නම්ති. (4) අවෙච්චපසාද සද්ධා නම්ති.
26. පුද්ගලයකුගේ ප්‍රතිසන්ධිය ලබාදීමට ඉවහල්වන කරුමය හඳුන්වනු ලබන්නේ,
 (1) ජනක කරුම නම්ති. (2) උපත්ප්‍රිභක කරුම නම්ති.
 (3) උපසිඩක කරුම නම්ති. (4) උපසාකක කරුම නම්ති.
27. බුදුරජාණන් වහන්සේ බුද්ධත්වයට පත්වීමෙන් අනතුරුව ප්‍රකාශ කළ පුත්‍ර උපම උදාන වාක්‍යයෙන්, දුක් සහිත පංචස්කන්ධය නම්ති ගැහය තීර්මාණය කරන අදාශ්‍යමාන බලවේයෙය ලෙස හඳුන්වා ඇත්තේ,
 (1) අවිද්‍යාවයි. (2) වේදනාවයි. (3) තෘත්ශ්‍යවයි. (4) විස්සුදාණයයි.
28. ආර්ය අෂ්ට්‍රාංගික මාර්ගය තිශික්ෂාවට ගෙදා දැක්වීමේදී සිලය යටතට අයන් මාර්ග අංග ඇතුළත් වරණය තොරන්න.
 (1) සම්මා දිවියි, සම්මා සංකප්ප, සම්මා වාචා
 (2) සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආර්ථ, සම්මා වායාම
 (3) සම්මා වායාම, සම්මා සති, සම්මා සමාධී
 (4) සම්මා වාචා, සම්මා කම්මන්ත, සම්මා ආර්ථ
29. බුදුරජාණන් වහන්සේ අනෙකිවූ සිවුතුමාට දේශනා කළ 'පත්තකම්ම සූත්‍රයේ' ධනය ගෙවන් ගෝග සම්පත් මනාව පරිහරණය කිරීමට උපදෙස් ලබා දී ඇත. එහි දැක්වෙන කරුණු අතරට අයන් නොවන කරුණ කුමක් ද?
 (1) ආන්මාර්ථය සඳහාම ධනය ඉපයිය යුතු ය.
 (2) බාර්මිකව උපයාගත් ධනය මනාව ආරක්ෂා කරගත යුතු ය.
 (3) පංච බලි නම් යුතුකම් පහක් ඉටු කළ යුතු ය.
 (4) මහන් බමුණන්ට සංග්‍රහ කිරීම සඳහා වැය කළ යුතු ය.
30. "අසවලා මට බැෂ්‍යන් ය. මට පහර යුත්තේ ය. මා පැරද වූයේ ය." යනාදී වගයෙන් වෙටර බඳින්නාගේ වෙටරය නොසන්සිදෙන බව අවධාරණය කරමින් දේශනා කළ දම්මපදා ගාටාවේ මූල් දෙපදය වන්නේ,
 (1) "තංච කම්මං කතං සාඩු - යං කත්වා නාභුතප්පති" යන්නයි.
 (2) "අත්තනාව කතං පාපං - අත්තනා සංකිලිස්ස්යි" යන්නයි.
 (3) "අක්කොට් මං අවධි මං - අර්ථ මං අභාය මේ" යන්නයි.
 (4) "සුකරානි අසාධුනී - අත්තනේන් අහිතානි ව" යන්නයි.