

නව නිර්දේශයෙනු පාඨම්පාතිය /New Syllabus

NEW**89****S****I, II**

Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර් කළුවීප පොතුත් තරාතුරුප පත්‍තිර (සාතාරණ තරුප පරිශ්‍රා, 2017 දිසේම්පර් General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

නිර්මාණකරණ හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය I, II
වාද්‍යවාස්‍ය ප්‍රාග්ධනය තොමෝ ප්‍රාග්ධනය එකතුව ප්‍රාග්ධනය එකතුව
Design and Mechanical Technology I, II

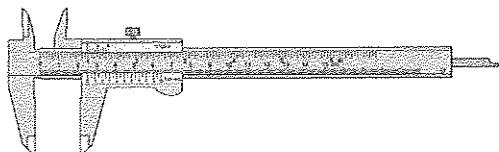
පැය තුනකි
මුත්‍රු මණිත්තියාලම
Three hours

නිර්මාණකරණ හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය I

සැලකිය යුතුයි :

- (i) සියලු ම ප්‍රාග්ධනවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- (ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රාග්ධනවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් තිබා හෝ විභාග ගැළපෙන හෝ පිළිතුරු තෝරා ගන්න.
- (iii) ඔබට සැපයන පිළිතුරු ප්‍රාග්ධනය එක් එක් ප්‍රාග්ධනය සඳහා දී ඇති තුව අඩුවෙන් ඔබ තොරා ගෙන් පිළිතුරු අංකයට සයන්න කෙටය තුළ (X) ලැකා යොදන්න.
- (iv) ඔම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් තියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

1. බාරා උපදෙස් සාචිතයෙන් නිපදවා ගනු ලබන්නේ,
(1) විනව්වා ය. (2) සිද්ධ යක්ව ය. (3) පුදු යක්ව ය. (4) අමු යක්ව ය.
2. විනව්වා තැනු හා නේවා තැනු නිව්වම් කිරීමේදී ආලේප කිරීමට සුදුසුම තීන්ත වර්ගය කුමක් ද?
(1) ඇනෙමල් තීන්ත (2) ඩීම් තීන්ත (floor paint)
(3) ස්ලේ තීන්ත (4) ඉමල්න් තීන්ත
3. පහත සඳහන් ලෝහ අඩුවෙන් ‘නිලෝස්’ ලෝහය කුමක් ද?
(1) මාදු වානේ (2) ලෝකඩ (3) විනව්වා (4) ආව්ද වානේ
4. කාර්යක්ෂමව වැඩිහිටිම සඳහා වැඩිහිංකුවක් මත දැඩි අඩුවක් සවිකළ යුත්තේ, කාර්මිකයාගේ ගේරිරයේ කුමන මට්ටමකට, දැඩි අඩුවේ හකු පිහිටන පරිදි ද?
(1) පුහුව මට්ටමට (2) ඉන මට්ටමට (3) වැළම්ට මට්ටමට (4) උරහිස් මට්ටමට
5. යක්ව නිෂ්පාදනය සඳහා යපස් උණු කිරීමේ දී යපස් යමග මිශ්‍රකරණ අනෙකුත් ද්‍රව්‍ය දෙක මොනවා ද?
(1) පුනුගල් සහ ගල් අයුරු (2) පුනුගල් සහ කාබන්
(3) සිලිකා වැළි සහ ගල් අයුරු (4) පරණ යක්ව කැබලි සහ ගල් අයුරු
6. තමා සමග වැඩ කරන පුද්ගලයකු බලවේග යන්ත්‍රයකින් කාර්යයක් කිරීමේදී විදුලි සැර වැදි දෙලන බව දුටුවේ නම්, පලමුවෙන් ඔබ ගන්නා පියවර කුමක් ද?
(1) පුද්ගලයා විභා එම සේවානයෙන් ඉවත් කිරීම (2) ප්‍රං්ඡාධාර දීමට යුහුසුව විම
(3) විදුලි බලය වියන්දී කිරීම (4) ආධාර ඉල්ලා ගබා නැගීම
7. කර්මාන්ත ගාලාවේ දී ප්‍රවේෂම (safety) යනුවෙන් අඛණ්ඩ කරනුයේ,
(1) කර්මාන්ත ගාලාවේ නීති රකිතින් අනතුරු වලකා ගැනීම ය.
(2) ආව්ද හා උපකරණ වැරදි සාචිතයෙන් තොරව වැඩ කිරීම ය.
(3) උපදෙස් අනුගමනය කරමින්, ආව්ද ආරක්ෂා කරමින් වැඩ කිරීම ය.
(4) ආව්ද, අමුදව්‍ය, අනායන් හා තමන්ද ආරක්ෂා වන පරිදි වැඩ කිරීම ය.
8. රුපයේ දැක්වෙන මිනුම් උපකරණය කුමක් ද?
(1) වර්තියර කළපාසය (2) දෙලිගු කළපාසය
(3) පිටත කළපාසය (4) දුනු කළපාසය
9. මාදු වානේ ලෝහයෙන් නිම වූ යාන්ත්‍රික උපාගයක් ගෙවීයාමෙන් වලකා ගැනමට යොදාගත හැක රන් මිළකීම (heat treatment) කුමය කුමක් ද?
(1) පණ පෙවීම (tempering) (2) පණ බාල කිරීම (Annealing)
(3) පිටුතල දැඩි කිරීම (Case hardening) (4) දැඩි කිරීම (Hardening)

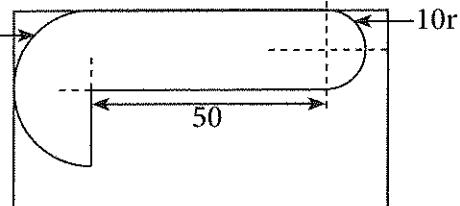
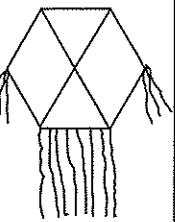


දෙවැනි පුව්ව බලන්න.

10. විදුම් යන්තුය හාවිතකර ඇඟිරුම් විදුම් කටුවකින් ලෝහ පැජේයක් මත සිදුරක් විදීමට ආරම්භ කිරීමේදී, සිදුරු විදීම තියෙන් ස්ථානයේ ආරම්භ නොවී විදුම් කටුව එහා මෙහා උස්සායාම සිදු විය. මෙම සිදුවීමට හේතුවිය හැකිකේ,
- (1) විදුම් කටුවේ තුබ කැඳී තිබීම ය.
 - (2) ලෝහ පැජේය මත මැදි පොංචි සලකුණක් නොතිබීමය.
 - (3) ලෝහ පැජේය සුමට ස්වභාවයකින් යුත්ත වීම ය.
 - (4) විදුම් කටුවේ තුබ තිවැරදි කෝණයට මූල්‍යන් කර නොතිබීම ය.
11. තාක්ෂණික වැඩ කාමරයක හාවිත කරන ආවුදු හා උපකරණ ගබඩා කිරීමට වඩාත් ප්‍රාග්ධන ක්‍රමක් ද?
- (1) පැලිවලින් සඳු පෙවියක, වෙන් කළ කාමර තුළ රැවීම
 - (2) කැන්ටස රේඛිවලින් සඳු සාක්ෂූ සහිත බැහැයක රැවීම
 - (3) තහවුවලින් සඳු ගෙන යා හැකි පෙවියක රැවීම
 - (4) සෙවණුලි ප්‍රවිරුවක (shadow board) රැවීම
12. පහත ආවුදු අතුරෙන් තුනී තහවුවක් දිගේ, ගිලුණු පටු කාණු හැඩායක් සකස් කර ගැනීම සඳහා හාවිත කළ හැකි ප්‍රධාන ආවුදුය ක්‍රමක් ද?
- (1) බෝල මිටිය
 - (2) පෙනි මිටිය
 - (3) මැදු මිටිය
 - (4) අඩු මිටිය
13. වාත්තු කර්මාන්තයේ දී තනාගත යුතු හාණ්ඩයේ හැඩායට සමාන කශරයක් (සිදුරක්) වාත්තු පස් තුළ සකස් කර එයට වාත්තු දුව්‍ය පුරවා හාණ්ඩ නිෂ්පාදනය කරයි. මෙම කශරය හැදින්වීමට හාවිත වන ප්‍රාග්ධනය ක්‍රමක් ද?
- (1) පහරය
 - (2) අරු පෙවිය
 - (3) අරුව
 - (4) වාත්තු මල
14. වාත්තු කිරීමෙන් හාණ්ඩයක් සැදීමට අරුපෙවිය සුදානම් කිරීමේ දී වාත්තු දුව්‍ය පුරවන සිරස් නළ මාර්ගය තැනීමට හාවිත කරන උපකරණය ක්‍රමක් ද?
- (1) තහිනාර
 - (2) ගලනාර කුර
 - (3) පතු වැල
 - (4) දොරටුව
15. සනකම 4 mm වූ, 50 mm × 50 mm ප්‍රමාණයේ මැදු වානේ තහවු කැබැල්ලක මධ්‍යයේ, පැන්තක දීග 25 mm ක් වූ සමඟ ත්‍රිකෙශ්ණකාර සිදුරක් සකස් කර ගැනීමේ මුළු පියවර සහ අවසාන නිමාව පහත රුපයේ දක්වේ.
- මුළු පියවර අවසාන නිමාව
- ඉහත කාර්ය සඳහා හාවිත කර තිබෙන ආවුදු මොනවා ද?
- (1) ඇඟිරුම් විදුම් කටුව, පැනලි පිර
 - (2) ඇඟිරුම් විදුම් කටුව, අඩුකාව පිර
 - (3) ඇඟිරුම් විදුම් කටුව, හතරස් පිර
 - (4) ඇඟිරුම් විදුම් කටුව, තුන්හුලස් පිර
16. පින්තල ලෝහය නිපදවීමේ දී මිශ්‍ර කරන ලෝහ වර්ග දෙක ක්‍රමක් ද?
- (1) තම හා රුයම්
 - (2) තම හා ඩින්ස්
 - (3) තම හා වින්
 - (4) තම හා ලෝකඩ
17. ජ්‍යාමිතික හා යාන්ත්‍රික අදින්මේ දී ‘සිහින් රේබා’ හාවිත කරන අවස්ථා දෙකක් සඳහන් වර්ණය ක්‍රමක් ද?
- (1) මිනුම් රේබා හා නිර්මාණ රේබා
 - (2) මධ්‍ය රේබා හා සම්මිතික රේබා
 - (3) තේදිත පැජේය රේබා හා මිනුම් රේබා
 - (4) තේදිත තල දක්වන රේබා හා මායිම් රේබා
18. යම් වස්තුවක් සනන ප්‍රමාණයට කඩ්දාසියක් මත ඇදීමට නොහැකි අවස්ථාවල දී එය කුඩාකර ඇදීම සිදු කරයි. මෙහි දී අනුගමනය කළ යුතු ‘පරිමාණ හාගය’ පිළිබඳව එක්තරා ජාත්‍යන්තර සංවිධානයක් මගින් ප්‍රකාශයට පත් කළ මිනුම් සම්මුතියක් ඇත. එම සංවිධානයේ නම ක්‍රමක් ද?
- (1) ජාත්‍යන්තර ගණන සංවිධානය
 - (2) ඔලිම්පියාඩ් සංවිධානය
 - (3) ජාත්‍යන්තර ප්‍රමිති සංවිධානය
 - (4) ජාත්‍යන්තර නිර්මාණකරුවන්ගේ සංවිධානය
19. ජ්‍යාමිතික උපකරණ පෙවියේ ඇති ‘කවිකටුව’ හා ‘කොස්ට්‍රූව’ පමණක් හාවිත කර, පහසුවෙන් ම නිර්මාණය කර ගත හැකි බුදුභාෂය ක්‍රමක් ද?
- (1) සවිධී සංතාපය
 - (2) සවිධී පාචාපුය
 - (3) සවිධී අඡ්‍යාපුය
 - (4) සවිධී හඩපුය
20. කෙතුවක හැඩාය අැති සහ වස්තුවක් එහි අක්ෂයට සමාන්තර වූ තලයකින් තේදිනය වූ විට තේදිත පැජේය දිස්වන ජ්‍යාමිතික හැඩාය ක්‍රමක් ද?
- (1) ඉලිප්සය
 - (2) වාත්තාය
 - (3) ත්‍රිකෙශ්ණය
 - (4) පරාවලය

[තුන්වැනි පිටුව බලන්න]

21. බාහිර ලක්ෂණයක සිට විෂ්තරයකට සේවකයක් නිර්මාණය කිරීමේදී, පළමුවෙන් ම සිදු කරන නිර්මාණය කුමක් ද?
 (1) බාහිර ලක්ෂණය විෂ්තරයේ පරිධියට යා කිරීම
 (2) බාහිර ලක්ෂණය විෂ්තරයේ කේත්දුයට යා කිරීම
 (3) විෂ්තරයේ කේත්දුය විෂ්තරයේ පරිධියට යා කිරීම
 (4) බාහිර ලක්ෂණයට යා කළ හැකි සේ විෂ්කම්ජයක් ඇදීම
22. මහා අක්ෂයේ හා කුඩා අක්ෂයේ දිග දී ඇති විට ‘සැනිලි කුමය’ හාවිත කර ඉලිජ්සයක් නිර්මාණය කිරීමේදී සැකිල්ලේ (කඩාසි පරියේ) දාරයක් දිගේ, එකම ලක්ෂණයක සිට එකම දිකාවට යොමුවන සේ දිග ප්‍රමාණ දෙකක් සලකුණු කරගනු ලැබේ. එම දිග ප්‍රමාණ දෙක මොනවා ද?
 (1) මහා අක්ෂයේ දිග සහ කුඩා අක්ෂයේ දිග
 (2) මහා අක්ෂයේ අවක දිග සහ කුඩා අක්ෂයේ අවක දිග
 (3) මහා අක්ෂයේ අවක දිග සහ කුඩා අක්ෂයේ අවක දිග
 (4) මහා අක්ෂයේ දිග සහ කුඩා අක්ෂයේ අවක දිග
23. නිර්මාණකරණ හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය විෂයයේ දී හාවිත වන ආවුද හා උපකරණ, එවායින් ගන්නා ප්‍රයෝගන අනුව වර්ග කර ඇත. ඒ අනුව පොල් රෝටරි යන්ත්‍රය අයන් වන්නේ කුමන ආවුද හා උපකරණ වර්ගයට ද?
 (1) කුපීමේ හා සැහීමේ ආවුද හා උපකරණ
 (2) අල්ලා ගැනීමේ හා දා සිටීමේ ආවුද හා උපකරණ
 (3) සට්‍රිකිරීමේ හා ගැලවීමේ ආවුද හා උපකරණ
 (4) මැනීමේ, සලකුණු කිරීමේ හා පරික්ෂා කිරීමේ ආවුද හා උපකරණ
24. රුපයේ දැක්වෙන්නේ, විෂ්කම්ජය 4 mm ක් වූ මෘදු වානේ කම්බිවලින් සාදන ලද පැන්තක දිග 20 cm ක් වූ අවපවිම් සැරසිලි පහන් කුහුවකි. එහි රාමුව සැදීමට අවශ්‍ය කම්බිවල මූල දිග කොපමණ ද?
 (1) 230 cm
 (2) 380 cm
 (3) 480 cm
 (4) 530 cm
25. 3 mm ක් සනකම වූ මෘදු වානේ තහඹු කැබල්ලක රුපයේ දැක්වෙන පරිදි වැඩි කොටසක් ලකුණු කිරීමට සහ එම වැඩි කොටස සකස් කර ගැනීම සඳහා වඩාත් යෝගී ආවුද හා උපකරණ සඳහන් වරණය කුමක් ද?
 (1) අදින කටුව, බෙදුම් කුටුව, කපන කටුව, ලේඛන කියත, මිර
 (2) අදින කටුව, බෙදුම් කටුව, මැදි පොංචිය, ලේඛන කියත, මිර
 (3) අදින කටුව, පැන්සල, කතුර, කපන කටුව, මිර
 (4) අදින කටුව, දුනු බෙදුම් කටුව, මැදි පොංචිය, හරස් කපන කටුව, මිර
26. ලේඛන හාවිත කර නාණ්ඩ නිපදවීමේදී විදුත් වාප පැස්සුම් කුමය ප්‍රාලෘහ හාවිත වේ. පහන සඳහන් ලේඛන අකුරෙන් විෂ්කම් වාප පැස්සුම් සිදු කළ හැකි ලේඛන කුමක් ද?
 (1) පින්තල (2) තබ (3) මෘදු වානේ (4) ඇලම්තියම්
27. විනවිවරි ලේඛනය උණු කිරීම සඳහා ලබා දිය යුතු උපේක්ෂණව් පරාසය කොපමණ ද?
 (1) 960 °C - 1050 °C (2) 1060 °C - 1080 °C
 (3) 1220 °C - 1280 °C (4) 1510 °C - 1592 °C
28. මෙර මිටිය (chipping hammer) හාවිත කරනු ලබන්නේ පහන සඳහන් කුමන කාර්යය සඳහා ද?
 (1) පැස්සුම් පැශ්චිය නොදින පිරිසිදු කිරීමට
 (2) පැස්සුම් පැශ්චිය මට්ටම කිරීමට
 (3) පැස්සිමේදී විලයනය වූ කොටස ඉවත් කිරීමට
 (4) පැස්සිමේදී සිදු වූ අඩුපාඩු සකස් කිරීමට
29. යන්ත්‍රයක් නිර්මාණය කිරීමේදී එළවන හා එළවෙන දැනි රෝද අතරට ‘අකම් දැනි රෝදයක්’ යොදීමෙන් අමත්ක්මින ප්‍රතිඵලය කුමක් ද?
 (1) දැනි රෝද එකිනෙකට විරුද්ධ දිකාවලට කරකවා ගැනීම
 (2) දැනි රෝද එකම දිකාවලට කරකවා ගැනීම
 (3) ගියර අනුපාතය වෙනස් කර ගැනීම
 (4) එළවන රෝදයේ ජවය වැඩි කර ගැනීම



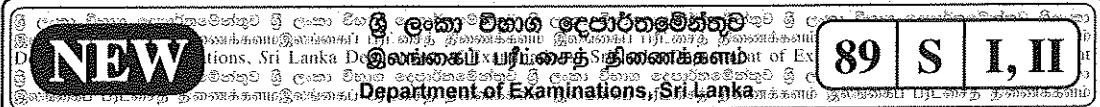
[හතරවැනි පිටුව බලන්න.]

30. සිව් පහර එන්ඩමක පුලියු ජේනුවලින් පුලියුව ඇතිවන අවස්ථාවේ පිස්ටන් පිහිටීම පිළිබඳව වඩාත් ගැලපෙන ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- සම්පිළින පහර අවසානයේදී පුලියුව ඇති වේ.
 - පිටාර පහර ආරම්භයේදී පුලියුව ඇති වේ.
 - බල පහර අතරමදී පුලියුව ඇති වේ.
 - වූහෙන පහර අවසානයේදී පුලියුව ඇති වේ.
31. ග්‍රාව තිරිංග තුමය සහිත මෙටර් රථයක තිරිංග ත්‍රියාත්මක කිරීමේදී රථය මද්ද එක් පැත්ත්කට ඇදී යන බව දැනුම්. මෙයට ගෙනුව සොයා බැඳීමට රෝද හතරේ ඇතුළු පැත්ත නිරික්ෂණය කිරීමේදී එක් රෝදයක තිරිංග බඳ (break drum) ඇතුළු පැත්ත ආශ්‍රිතව තිරිංග තෙල් කාන්දුවීමක් දක්නට ලැබේ. මෙම තනත්වයට ගෙනුව ලෙස සැලකිය හැකිකේ,
- තිරිංග පැලු තිරිංග බඳට බොහෝ දුරස්ථ වී තිබීම ය.
 - තිරිංග තෙල් සපයන නළයේ යුතියන් මුරිවිය මුරුල් වී තිබීම ය.
 - තිරිංග පද්ධතියට පමණට වඩා තිරිංග තෙල් යොදා තිබීම ය.
 - රෝද සිලිංචිරය (wheel cylinder) තුළ ඇති වොළරය පළදු වී තිබීම ය.
32. යොරු පැදියක ජ්වලන පද්ධතියේ යොදා ඇති විශ්පර්ශක කුමක් ඉහු මගින් ඉවුවන ප්‍රායාන කාර්යය කුමක් ද?
- ජ්වලන දශරයේ විදුලිය ප්‍රබල කිරීම
 - ද්වීතීය දශරයේ විදුලිය විසන්ධී කිරීම
 - ප්‍රාප්තික දශරයට ලැබෙන විදුලිය විසන්ධී කිරීම
 - පුලියු ජේනුවේ ඉලෙක්ට්‍රික පිළිස්සියාම වැළැක්වීම
33. ව්‍යාහායක සංකීර්ත ඇති රෝම්-ඇම්ල බැට්ටිරියක කොළඹලදීර (විදුත් විවිධ්‍යා) මට්ටම බොහෝවින් අඩු වී ඇති අවස්ථාවක දියර මට්ටම නිවැරදි කිරීම සඳහා කොළඹලට එක් කළ යුතු දියරය කුමක් ද?
- සල්පියුරුක් අම්ලය
 - ආසුත ජලය
 - උණුකර සිසිල් කළ ජලය
 - සල්පියුරුක් අම්ලය හා ජලය මිශ්‍රණය
34. මෙටර් ව්‍යාහායකට බැට්ටිරිය සවී තිරීමේ ත්‍රියාවලියේදී අවසාන වශයෙන් දිය කරන කාර්යය කුමක් ද?
- ඩෙන අගුය සවිකිරීම
 - සාම අගුය සවිකිරීම
 - විලායකය (fuse) සවිකිරීම
 - විදුත් විවිධ්‍යා පිරිවීම
35. ජල සිසිලන පද්ධතිය සහිත ව්‍යාහා එන්ඩ්න්වලට ජලය වෙනුවට ‘රේඩියේටර් සිසිලන ද්ව (radiator coolant)’ යොදු බැඳුවේ. මෙම සිසිලන ද්ව හා විතයෙන් අපේක්ෂිත තනත්ව පිළිබඳ ප්‍රකාශ හතරක් පහන දැන්වේ.
- නඩතු වියදම අවම වීම
 - සිසිලන පද්ධතියේ කොටස මල කැමෙන් වැළැකීම
 - නිතර රේඩියේටර් ජල මට්ටම පරීක්ෂා කිරීම අවශ්‍ය නොවීම
 - ජලය නටන උණ්ණන්වය 100 °C ට වඩා ඉහළ නැංවීම
- ඉහත ප්‍රකාශ අනුරෙන් නිවැරදි වන්නේ,
- A හා C පමණි.
 - A හා D පමණි.
 - B හා C පමණි.
 - B හා D පමණි.
36. එන්ඩ්මක් තුළ ත්‍රියාත්මක වන සලුගිල්ල, කැම් දැන් හා විස්ටනය යන උපාංග ත්‍රියාත්මක විමෙදී, ඒවායේ සිදුවන වලින අනුමිලිවෙළින් සඳහන් කර ඇති වරණය කුමක් ද?
- දේළනය, වත්තීය හා රේඩිය
 - වත්තීය, දේළනය හා අනුවැටුම
 - අනුවැටුම, දේළනය හා වත්තීය
 - දේළනය, රේඩිය හා වත්තීය
37. මෙටර් රථ සඳහා හා විත වන එක්තරා පිළියවනයක (relay) අඟ තුන H, B, S ලෙස නම් කර ඇත. මෙම පිළියවනය ව්‍යාහායේ විදුලි පරිපථයට සවිකිරීමේදී H, B, S අඟ සම්බන්ධ වය යුතු ස්ථාන පිළිවෙළින් සඳහන් කර ඇති වරණය කුමක් ද?
- නළාව, නළා වහරුව, බැට්ටිරිය
 - නළාව, බැට්ටිරිය, නළා වහරුව
 - නළාව, බැට්ටිරිය හා වහරුව
 - බැට්ටිරිය, නළා වහරුව, නළාව
38. අධික ලෙස උණුසුම් වීම (over heat) එන්ඩ්මකට හානිකර වන්නේ කුමන ගෙනුව නිසා ද?
- සොඩනාල සිදුරු වීමට ඉඩ ඇති නිසා
 - විවෘත ජල වාෂ්ප මගින් පිළිස්සීම සිදුවන නිසා
 - එන්ඩ්මේ ‘ගැස්කට්’ පිළිස්සීම සිදුවන නිසා
 - ස්නේහන පද්ධතියේ ත්‍රියාකාරීත්වය දුර්වල වන නිසා
39. සිසිලන වරල් (cooling fins) ප්‍රබල ලෙස පිහිටුවා ඇත්තේ,
- එන්ඩ්මක ‘කෙල් දෙන’ යටි පැන්නේ ය.
 - රේඩියේටරයේ (විකිරකයේ) සිහින් නළ වටා ය.
 - එන්ඩ්ම බලදී ඉහළ කොටස ආශ්‍රිතව ය.
 - එන්ඩ්ම දහන කුටිරය ආශ්‍රිතව ය.
40. රත්මලානේ පිහිටි වෘත්තීය තාක්ෂණ විවෘතවිද්‍යාලය (UNIVOTEC) මෙහේ පමණක් ලබාදෙන ‘තාක්ෂණ උපාධි’ සහතිකයට හිමිවන ජාතික වෘත්තීය ප්‍රවීණතා මට්ටම කුමක් ද?
- NVQ - 4
 - NVQ - 5
 - NVQ - 6
 - NVQ - 7

**

[පස්වැනි පිටුව බලන්න.]

නව තිරේශය/ප්‍රතිඵලය/New Syllabus



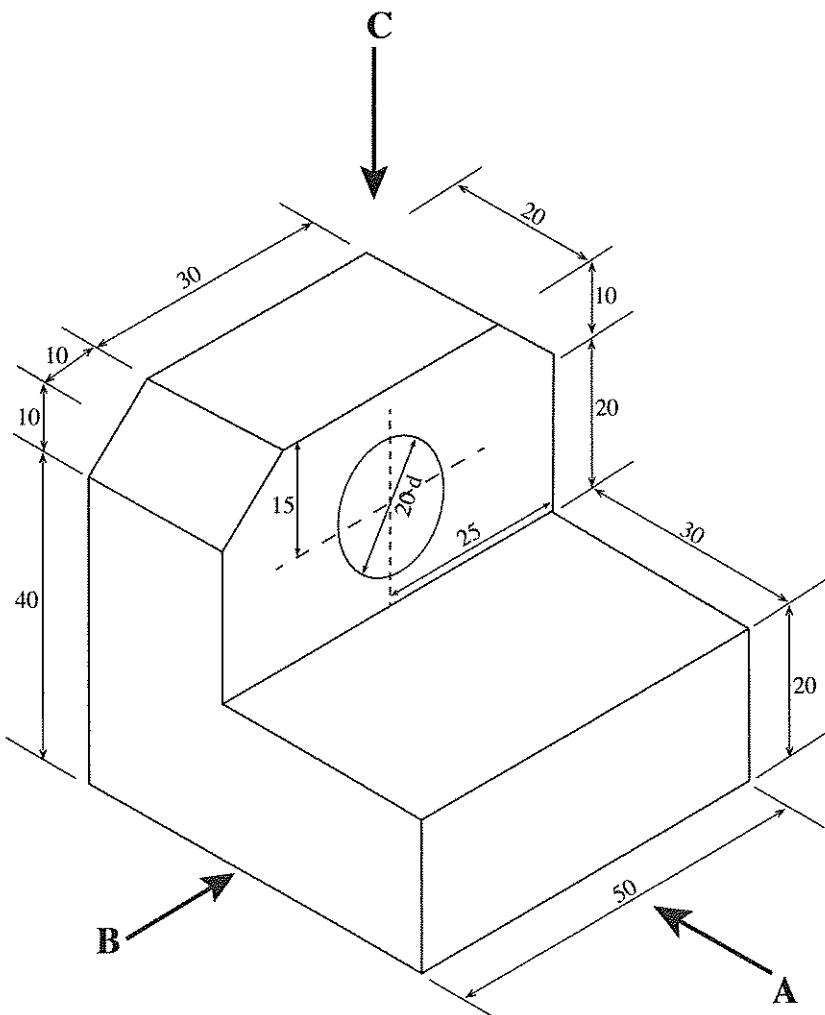
අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර් කළුවිප පොතුත් තරාතරප් පත්‍තිර (සාතාරණ තර)ප පරීත්සෑ, 2017 දිශේම්පර General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

නිර්මාණකරණ හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය I, II
වශ්‍යවෘත්තියා මූල්‍ය තොழිනුප්පවියලුම I, II
Design and Mechanical Technology I, II

නිර්මාණකරණ හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය II

* පළමුවත් ප්‍රශ්නය ද තෝරාගත් තවත් ප්‍රශ්න සතරක ද ඇතුළු ව ප්‍රශ්න පහතට පිළිබඳ සපයන්න.

1. (i) වස්තුවක සමාජක පෙනුමක් පහත රුපයේ දක්වා ඇත.



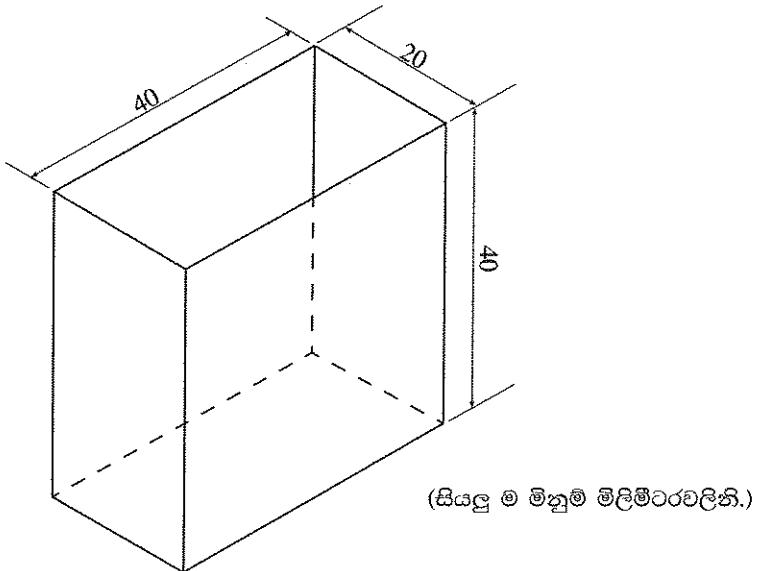
(සියලු ම මිනුම මිලිමීටරවලයි.)

ඉහත සමාජක රුපයට අනුව

- A රේඛය දෙයින් බලා ඉදිරි පෙනුම ද
- B රේඛය දෙයින් බලා පැනි පෙනුම ද
- C රේඛය දෙයින් බලා සැලැස්ම ද

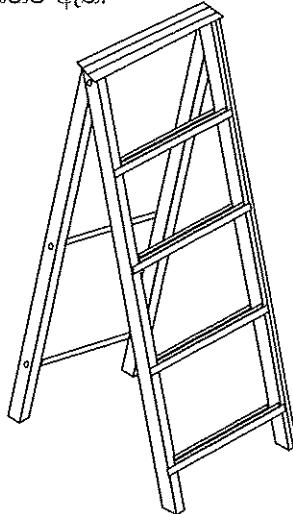
සාපු ප්‍රක්ෂේපන මුදලරේම අනුගමනය කරමින් තොවන කොළ ක්‍රමයට අදින්න. හාටින කළ යුතු පර්මාණය 1:1 විය යුතු ය.

- (ii) පහත රුපයේ දැක්වෙන පියන රහිත පෙවීමිය, මූලිවුවල පැස්සුම් දිග අවම වන සේ තුන් තහවුවලින් සාදා ගැනීම සඳහා සකස් කර ගත යුතු විකසන භැංඩය අදින්න. විකසනයේ නැමුම් රෝබා කඩ ඉරිවලින් දක්වන්න.



2. ඇල්මිනියම් ලෝහය භාවිත කර, විවිධ හාන්චි නිෂ්පාදනය කිරීම වර්තමානයේ යුතුලබව දක්නට ඇත.

- ඇල්මිනියම් ලෝහයෙන් හාන්චි නිෂ්පාදනය කිරීමෙන් ලැබෙන වාසි දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- රුපයේ දැක්වෙන හාන්චිය සැදිමේදී අවශ්‍යවන ආවුදු හා උපකරණවලින් හතරක් නම් කරන්න.
- ඉහත (ii) කොටසට ඔබ නම් කළ ආවුදු හා උපකරණවලින් මෙම හාන්චිය සැදිමේදී ගන්නා ප්‍රයෝගන ලියා දක්වන්න.
- 'අරක්ෂාව (Safety)' යන්න අරප දක්වා, රුපයේ දැක්වෙන හාන්චිය සැදිමේදී ඔබ කටයුතු කරන ආකාරය සහ ආරක්ෂක පුරුවෝපා අනුගමනය කරන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.



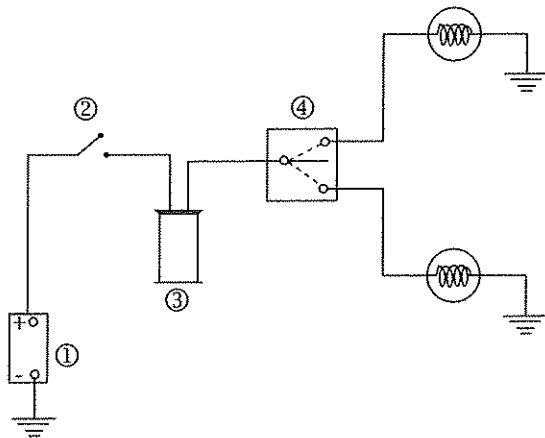
3. වාත්තු කිරීම හාන්චි නිෂ්පාදනයේ දී බහුල ලෙස භාවිත කරන ක්‍රමයකි.

- වාත්තු කිරීමේ කුම තුනක් නම් කරන්න.
- වාත්තු කිරීමෙන් හාන්චි නිෂ්පාදනයේ දී ඇති වාසි සහ අවාසි දෙක බැඟින් සඳහන් කරන්න.
- මෝටර් රථ එන්ඩ්මක වාත්තු කිරීම මගින් නිපදවා ඇති උපාංග තුනක් නම් කරන්න.
- වාත්තු කිරීමක් සඳහා 'අරු පෙවීම' පූදානම් කිරීමේ දී 'අන් තලනය' අවශ්‍ය වන්නේ කුමන කාර්යයක් සඳහා දැයි පැහැදිලි කරන්න.

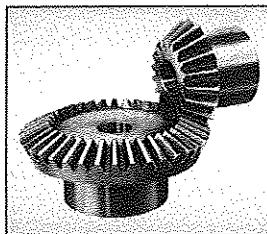
4. අභ්‍යන්තර දහන එන්ඩ්මක සිසිලන පද්ධතිය මගින් වැදගත් කාර්යයක් ඉටු කරනු ලබයි.

- වාසිසිලනයේ (air-cooling) දී භාවිත කරන ක්‍රම දෙක නම් කරන්න.
- ඉහත (i) කොටස යටතේ නම් කළ ක්‍රම දෙක යොදා ගෙන ඇති අවස්ථා එක බැඟින් ලියන්න.
- ජල සිසිලන ක්‍රමය සහිත එන්ඩ්මකට වඩා වාසිසිලන එන්ඩ්මක ඇති වාසි සහ අවාසි දෙක බැඟින් සඳහන් කරන්න.
- ජල සිසිලන එන්ඩ්මක ජලය නැඹීම (boiling) සිදුවීම එන්ඩ්මට හාවිදායක ය. මෙම තත්ත්වය ඇතිවීමට බලපාන කරුණු හතරක් සඳහන් කරන්න.

5. යතුරු පැදියක විදුලී පද්ධතිය මගින් වැදගත් කාර්යයන් රාමියක් ඉටු කරයි.

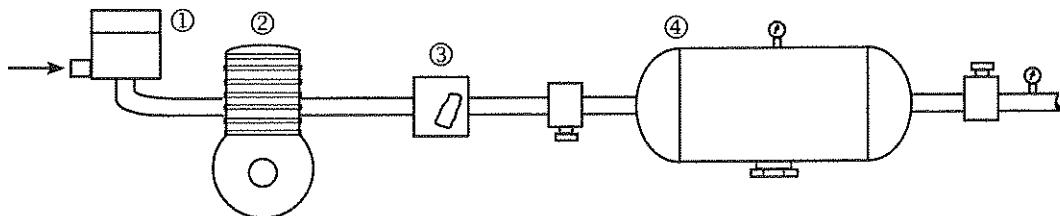


- (i) ඉහත සටහනේ දැක්වෙන විදුලී පරිපථය කුමක් ද?
 - (ii) එම පරිපථයේ අංක ①, ②, ③, ④ මගින් දක්වා ඇති කොටස් නම් කරන්න.
 - (iii) අංක ③ උපාංගයේ කාර්යය පැහැදිලි කරන්න.
 - (iv) මෙම පරිපථයේ ක්‍රියාකාරිත්වය හරියාකාරව සිදුවේ දැයි රියුරාට දැන ගැනීම සඳහා මීටර් ප්‍රවරුවේ දරුගත පහනක් (indicator bulb) යොදා ඇත. ඉහත දී ඇති පරිපථය පාදක කරගෙන දරුගත පහන පරිපථයට සම්බන්ධ වන ආකාරය පරිපථ සටහනකින් ඇදු පෙන්වන්න.
6. විවිධ යන්ත්‍ර නිෂ්පාදනයේදී ප්‍රාථමික වාලකයේ උත්පාදිත ජවය, වෙනත් ස්ථානයක කාර්ය ඉටු කර ගැනීම සඳහා සම්පූෂණ කළ යුතු වේ.



- (i) ඉහත රුපයේ දැක්වෙන යාන්ත්‍රික එළඹුම කුමක් ද?
- (ii) මෙම එළඹුම තුමය විවිධ යන්ත්‍ර හා උපකරණ ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා යොදාගෙන ඇති අවස්ථා දෙකක් නම් කරන්න.
- (iii) පසුපස රෝට්ටිලින් එළඹුම මෙශටර් රථයක එන්ස්මේ සිට නිමි එළඹුම දක්වා ජවය සම්පූෂණය කිරීමට දායක වන උපාංග පිළිවෙළින් ලියා දක්වන්න.
- (iv) ඉහත (iii) කොටසෙහි සඳහන් කළ උපාංග ස්නේහනය කිරීමේ ඇති වාසි ගතරක් සඳහන් කර, ඒ ඒ සම්පූෂණ උපාංගය ස්නේහනය කිරීමට හාටිත කරන ස්නේහක කවරේ දැයි සඳහන් කරන්න.

7. බර වාහනවල තිරිංග ක්‍රියාත්මක කිරීමට රියුරාගේ පාදයෙන් යොදන බලය ප්‍රමාණවත් නැත. එම කාර්යය පහසුකර ගැනීමට සම්පූෂණ වාහනයේ බලය, දාව විභිත බලය, රික්න බලය ආදිය ආධාර කරගනු ලැබේ.



- (i) ඉහත රුපයෙන් දැක්වෙන පද්ධතියේ කුමන බල ආධාරක කුමයක් හාටිත වන්නේ දැයි සඳහන් කරන්න.
- (ii) රුපයේ ①, ②, ③, ④ මගින් දක්වා ඇති කොටස් නම් කරන්න.
- (iii) ඉහත (i) හි සඳහන් කළ කුමය හාටිත කිරීමෙන් ලැබෙන වාසි දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (iv) මෙම පද්ධතියේ අනිවාර්යයෙන් කළ යුතු තැබ්තු කාර්යය කවරේ දැයි සඳහන් කර, තිරිංග පද්ධතිය හැර මෙම බල ආධාරක යොදා ගන්නා වෙනත් අවස්ථා දෙකක් ලියන්න.

* * *

