ื่ ฮิวอู 0 ชิอิลอิ ฮุซฮิวัลิ (เบเบูน นฐินนุติเดเนตมและเปฐ /All Rights Reserved)

(නව නිර්දේශය/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus)

ම් ලංකා විශාල දෙපාර්තමෙන්තුව ශි ලංකා විහැ**යි ලෙංකා ම්වභාග අදෙජාර්තමේන්තුව**්තුව ශි ලංකා විශාල ලෙංකා විහැයි ලෙංකා ම්වභාග අදුරුත්තමේන්තුව ශිල්ලා සිට ලංකා විභාග අදුරුත්තමේන්තුව ශිල්ලා දින්න දෙපාර්තමේන්තුව දින්න දෙපාර දෙපාර

අධායන පොදු සහතික පතු (සාමානා පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර් கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2017 டிசெம்பர் General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

විදපුත් ලේඛනකරණය හා ලඝුලේඛනය - සිංහල

மின் ஆவணப்படுத்தலும் சுருக்கெழுத்தும் - சிங்களம் I, II Electronic Writing and Shorthand- Sinhala I, II **ലാ**ശ **മുമ**ൾ மூன்று மணித்தியாலம் Three hours

විදපුත් ලේඛනකරණය හා ලඝුලේඛනය - සිංහල I

සැලකිය යුතුයි :

- (i) සියලු ම පුශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- (ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් පුශ්නවල, දී ඇති (1),(2),(3),(4) උත්තරවලින් **නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ** උත්තරය තෝරන්න.
- (iii) ඔබට සැපයෙන උත්තර පතුයේ එක් එක් පුශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන්, ඔබ තෝරා ගත් උත්තරයෙහි අංකයට සැසදෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.
- (iv) එම උත්තර පතුයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.
- 1. ලේඛන කලාවේ ආරම්භය පිළිබඳ පුකාශ කිහිපයක් පහත දැක්වේ.
 - A මෙසපොතේමියාවේ සුමේරියන්වරු මැටි පුවරුවල ලියූ අක්ෂර ලේඛන කලාවේ ආරම්භය වේ.
 - B අදහස් පුකාශ කිරීමට භාවිත කළ විවිධ සන්නම් විකාශනය වී බුෘහ්මී අක්ෂර නිර්මාණය වී ඇත.
 - C මෙසෙපොතේමියාවේ සුමේරියන්වරු ලියූ අක්ෂර විකාශනය වී බුාහ්මී අක්ෂර නිර්මාණය වී ඇත. ඉහත පුකාශ අතුරෙන් නිවැරදි පුකාශ දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) A හා B පමණි.

(2) A හා C පමණි.

I, II

(3) B හා C පමණි.

- (4) A, B හා C යන සියල්ල ම ය.
- 2. ලේඛනකරණයේ දී පරිගණක තාක්ෂණය භාවිතයේ පුයෝජනයක් වන්නේ.
 - (1) ලේඛනකරණය සඳහා යතුරු පුවරුව භාවිත කළ හැකි වීමයි.
 - (2) පරිගණකය භාවිත කරන්නාට යතුරු ලියන හැකියාව තිබිය යුතු වීමයි.
 - (3) පරිගණක පුහුණු පාඨමාලා බහුල වීමයි.
 - (4) සැකසූ ලේඛනයක් නැවත නැවත ලබා ගත හැකි වීමයි.
- 3. ලේඛනකරණය සඳහා භාවිත කරන තාක්ෂණය සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) ලේඛනකරණය සඳහා භාවිත කළ අත්හුරු කුමයේ යතුරු ලියනය වර්තමානයේ සම්පූර්ණයෙන් ම භාවිතයෙන් ඉවත් කර ඇත.
 - (2) අත්හුරු කුමයේ යතුරු ලියනයට වඩා ඉලෙක්ටුෝනික යතුරු ලියනය වැඩි පහසුකම් සහිත වූ බැවින් වඩාත් ජනපුිය විය.
 - (3) යතුරු ලියනය භාවිත නොකර කථනය ඍජුව ම පරිගණකයට ලබා දී ලේඛනය ලබා ගත හැකි ය.
 - (4) පරිගණකය ඉලෙක්ටෝනික යතුරු ලියනයේ තවත් දියුණු අවස්ථාවකි.
- 4. ආයතනයක පුධානියාගේ පෞද්ගලික ලේකම්වරිය, පුධානියා විසින් පවත්වන ලද රැස්වීම්වල කටයුතු ද ආයතනයේ පාවිච්චිය සඳහා පරිගණක මිල දී ගැනීම සම්බන්ධ කටයුතු ද කරමින් සිටී. මෙම කාර්ය කිරීමේ දී ඇය විසින් සකස් කළ යුතු ලේඛන පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) වාර්තාව, ආරාධනා පතුය

(2) නාහය පතුය, මෙමෝ පතුය

(3) ඉල්ලුම් පතුය, ටෙන්ඩර් පතුය

- (4) වාර්තාව, ටෙන්ඩර් පතුය
- 5. ආයතනයක පිළියෙල කරන ලද ලිපි ලේඛනවල සුලබ ව දැකිය හැකි **ඌනතාවක්** වන්නේ,
 - (1) අතාවෙශා කරුණු ඉදිරිපත් කිරීම ය.
- (2) අතවශා තොරතුරු ඉදිරිපත් කිරීම ය.
- (3) කුමානුකූල ව ඉදිරිපත් කිරීම ය.
- (4) නිවැරදි ව ලේඛනකරණයේ යෙදීම ය.

[දෙවැනි පීටුව බලන්න.

පහත සඳහන් පරිගණක උපාංග සලකන්න.











පරිගණකයක ආදාන හා පුතිදාන උපාංග පිළිවෙළින් දැක්වෙන වරණය තෝරන්න.

- (1) A too B cs.
- (2) B හා C ය.
- (3) B හා D ය.
- (4) D හා E ය.
- 7. 'තරුම්' විසින් පරිගණක යතුරු පුවරුවේ නිවැසි යතුරු පෙළ මත පහත පරිදි අතැඟිලි හසුරුවන ලදී. "දකුණු අත දබරැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත මැදැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත සුළැඟිල්ල, වම් අත මැදැඟිල්ල"

මෙහි දී යතුරු ලියනය වූ වචනය කුමක් ද?

- (1) ටානියා
- (2) වීනිතා
- (3) කෙනත්
- (4) ව්යාතා
- 8. 'තනියට' යන වචනය යතුරු ලියනය කිරීමේ දී පරිගණක යතුරු පුවරුවේ නිවැසි යතුරු පෙළ මත අකැඟිලි හැසිරවිය යුතු ආකාරය නිවැරදි ව දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) දකුණු අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත මැදැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, වම් අත දබරැඟිල්ල, දකුණු අත දබරැඟිල්ල
 - (2) දකුණු අත සුළැඟිල්ල, දකුණු අත මැදැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, වම් අත දබරැඟිල්ල, දකුණු අත දබරැඟිල්ල
 - (3) දකුණු අත සුළැඟිල්ල, දකුණු අත මැදැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත දබරැඟිල්ල, වම් අත දබරැඟිල්ල
 - (4) දකුණු අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත මැදැඟිල්ල, වම් අත වෙදැඟිල්ල, දකුණු අත දබරැඟිල්ල, වම් අත දබරැඟිල්ල
- 9. පහත X තීරුවේ යතුරු ලියනය කරන ලද වචන කිහිපයක් ද, Y තීරුවේ එම වචන යතුරු ලියනය කිරීමට භාවිත කළ යතුරු පුවරුවේ පේළි ද දැක්වේ.

X	Y
1, කටකතා	A - උඩු පෙළ පමණි.
2. සරසවි	B - නිවැසි යතුරු පෙළ පමණි.
3. බලගල	C - නිවැසි යතුරු පෙළ හා උඩු පෙළ පමණි.
4. මදහස	D - යටි පෙළ පමණි.

ඉහත X තීරුවේ ඇති වචන Y තීරුවේ සඳහන් යතුරු පේළි සමග නිවැරදි අනුපිළිවෙළින් ගැළපූ විට පිළිතුර කුමක් ද?

- (1) A, C, D, B
- (2) B, A, D, C
- (3) B, C, D, A
- (4) B, D, A, C
- 10. දකුණු අතේ ඇඟිලි භාවිතයෙන් යතුරු ලියනය කළ හැකි අකුරු පමණක් ඇතුළත් පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) (3 (3 (8) #
- (2) ව, ට, ප, ර
- (3) අ, ක, ද, ග
- (4) ත ත ට ®
- 11. පහත X තීරුවේ පරිගණකයට හෝ පරිගණකය කිුයාකරවත්තාට හෝ විය හැකි හානි ද, Y තීරුවේ එම හානි සඳහා පිළියම් ද දැක්වේ.

X	Y
l . පරිගණක තිරය අධික දීප්තියෙන් යුතු වීම	A - ස්ථායි බල සැපයුමක් ලබා දීම
2. පරිගණකයට වෛරස් ඇතුළු වීම	B - පුති වෛරස් මෘදුකාංගයක් භාවිතය
3. නිතර නිතර ව්දුලිය ඇණහිටීම	C - පරිගණක තිරය ඇස් මට්ටමට පවතින සේ සැකසීම
4. පරිගණක කියාකරුට බෙල්ලේ ආබාධ ඇති වීම	D - පරිගණක තිර පෙරණයක් භාවිත කිරීම

ඉහත $\mathbf X$ තීරුවේ සඳහන් හානි $\mathbf Y$ තීරුවේ සඳහන් පිළියම් සමග නිවැරදි අනුපිළිවෙළින් ගැළපූ විට ලැබෙන පිළිතුර කුමක් ද?

- (1) B, D, A, C
- (2) C, B, A, D
- (3) D, A, B, C
- (4) D, B, A, C
- 12. වදන් සැකසුම් තී්රයේ තිරස් කෝදු තී්රුවේ (Ruler bar) ඇති මෙවලම් පහත දැක්වේ.





ඡේදයක මුල් ජෙළිය හැර ඉතිරි ජෙළි වම්පසින් ඇතුළට ගැනීම (Indent) සඳහා කුමන කොටසින් අල්ලා ඇතුළට ඇදිය යුතු ද?

- (1) A කොටසින්
- (2) B කොටසින්
- (3) C කොටසින්
- (4) D කොටසින්

තුන්වැනි පිටුව බලන්න.

•	පහත සඳහන් තොරතුරු භාවිතයෙන් පුශ්න අංක 13 හා 14 ට පිළිතුරු සපයන්න.
	සංස්කරණය සඳහා ඉදිරිපත් කළ ලේඛනයක පහත සඳහන් සෝදුපත් සලකුණු යොදා තිබුණි.
	\$ #/ L□ / T ∧/

13.	ලේබනයක	වචන	කිහිපයක්	කපා	දැමිය	යුතු	බව	දැක්වීමට	එම	ස්ථානයේ	යෙදිය	යුතු	සෝදූපත්	සලකුණ	වත්තේ,
	(1) A ය.				В ω.					C ය.	•		(4) D		

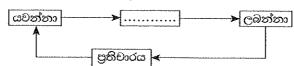
- 14. 'ලේඛනයේ දැක්වෙන වචන දෙකක් ළංකර එක වචනයක් සේ දැක්වීය යුතු ය' යන්න දැක්වීමට යෙදිය යුතු සෝදුපත් සලකුණ වන්නේ,
 - (1) B cs.
- (2) C a.
- (3) D a.
- (4) E a.

ඉහත පුකාශයේ ① හා ② යන ස්ථාන සඳහා නිවැරදි යෙදුම් පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

- (1) පෞද්ගලික ලේකම්වරයා, කළමනාකරණ සහකාර තැන
- (2) පරිගණක කියාකරු, පුාදේශීය ලේකම්වරයා
- (3) කළමනාකරණ සහකාර තැන, කාර්යාල කාර්ය සහායක
- (4) පුාදේශීය ලේකම්වරයා, කළමනාකරණ සහකාර තැන
- 16. පහත සඳහන් වන්නේ ශීු ලංකාවේ කිුියාත්මක වන නීතිරීති කිහිපයකි.
 - A සාප්පූ හා කාර්යාල සේවක පනත
 - B පරිපාලන හා මූලා රෙගුලාසි
 - C සේවක අර්ථසාධක අරමුදල් පනත
 - D සේවා නියුක්තිකයන්ගේ භාර අරමුදල් පනත

රාජා අංශයේ ආයතන මෙන් ම පෞද්ගලික අංශයේ ආයතන විසින් ද පිළිපැදිය යුතු නීතිරීති ඇතුළත් ලේඛන වන්නේ,

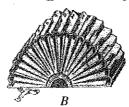
- (1) A හා B ය.
- (2) B හා C ය.
- (3) B හා D ය.
- (4) C හා D ය.
- 17. පහත දැක්වෙන්නේ සන්නිඓදන කිුයාවලිය දැක්වෙන රූප සටහනකි.



ඉහත රූප සටහනේ හිස්තැන සඳහා නිවැරදි යෙදුම තෝරන්න.

- (1) ලිපිය
- (2) පණිවුඩය
- (3) තොරතුරු
- (4) සන්නිවේදනය
- පහත දැක්වෙන රූපසටහන් භාවිතයෙන් පුශ්න අංක 18 භා 19 ට පිළිතුරු සපයන්න.
 පහත දැක්වෙන්නේ කාර්යාලයක භාවිත කෙරෙන ගොනුගත කිරීමේ කුම කිහිපයකි.







- $oxed{18}$. ඉහත A, B හා C ගොනු කුම පිළිවෙළින් නම් කර ඇති පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) පෙට්ටි, කොන්සර්ටිනා, පැතලි
- (2) පැතලි, කොන්සර්ටිතා, පෙට්ටි
- (3) ඩොකට්ටු, උත්තෝලන ආරුක්කු, පැතලි
- (4) පෙට්ටි, උත්තෝලන ආරුක්කු, පැතලි
- 19. ඉහත ගොනුගත කිරීමේ කුම සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) A පැරණි කුමයක් වන අතර B හා C නූතන කුම වේ.
 - (2) B හා C පැරණි කුම වන අතර A නූතන කුමයක් වේ.
 - (3) A හා B පැරණි කුම වන අතර C නූතන කුමයක් වේ.
 - (4) A,B හා C යන තුන ම පැරණි කුම වේ.
- 20. යතුරු පුවරුවේ ඇති සමහර යතුරු තනිව භාවිත නොකෙරේ. ඒවා සෑම විට ම භාවිත කෙරෙනුයේ තවත් යතුරු සමග ය. එවැනි යතුරක් නොවන්නේ,
 - (1) Ctrl යතුර ය.
- (2) Alt යතුර ය.
- (3) Caps lock යතුර ය.
- (4) Shift යතුර ය.

්හතරවැනි පිටුව බලන්න.

- 21. හැඩසවීම් මෙවලම් තීරුවේ (Formating Tool bar) ඇති නිරූපක සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) අවශා අකුරු වර්ගයක් තෝරාගත හැකි ය.
 - (2) විවෘත ව ඇති ලේඛනයේ මුදිත පිටපතක් ලබා ගත හැකි ය.
 - (3) ලේඛනයක් ගබඩා කළ හැකි ය.
 - (4) කලින් පිටුවට යාම හෝ ඊළඟ පිටුවට යාම හෝ කළ හැකි ය.
- 22. පහත දැක්වෙන්නේ වදන් සැකසුම් ති්රය මත (Ms word) ඇති නිරූපක දෙකකි.





ඉහත A හා B නිරූපක සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.

- (1) A සම්මත මෙවලම් තීරුවේ නිරූපකයක් වන අතර B හැඩසවීම් මෙවලම් තීරුවේ නිරූපකයක් වේ.
- (2) A හැඩසවීම් මෙවලම් තීරුවේ ති්රූපකයක් වන අතර ${
 m B}$ සම්මත මෙවලම් තී්රුවේ ති්රූපකයක් වේ.
- (3) A හා B දෙක ම සම්මත මෙවලම් තීරුවේ නිරූපක වේ.
- (4) A හා B දෙක ම හැඩසවීම් මෙවලම් තීරුවේ නිරුපක වේ.
- පහත තොරතුරු භාවිතයෙන් පුශ්න අංක 23 හා 24 ට පිළිතුරු සපයන්න.
 පහත දැක්වෙන්නේ වදන් සැකසුම් තිරයේ (Ms word) දැකිය හැකි නිරුපක කිහිපයකි.

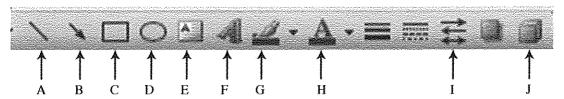








- 23. ඉහත A, B, C හා D පිළිවෙළින් දැක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.
 - (1) වමට නැවතුම, මැදට නැවතුම, දකුණට නැවතුම, දශම නිතට නැවතුම
 - (2) දකුණට නැවතුම, මැදට නැවතුම, වමට නැවතුම, දශම තිතට නැවතුම
 - (3) වම්පසින් ඇතුළට ගැනීම, මැදින් දෙපසට වෙන් කිරීම, දකුණු පසින් ඇතුළට ගැනීම, මැදින් වම්පසට වෙන්කිරීම
 - (4) වම්පසින් එක කෙළින් පේළි ගැන්වීම, පිටුවේ මැදට ගැනීම, දකුණු පසින් එක කෙළින් පේළි ගැන්වීම, දෙපසින් එක කෙළින් පේළි ගැන්වීම
- 24. ඉහත නිරූපක දැකිය හැක්කේ,
 - (1) ඇඳීමේ මෙවලම් තී්රුවෙහි ය.
 - (3) හැඩසවීම් මෙවලම් කී්රුවෙහි ය.
- (2) සම්මත මෙවලම් තී්රුවෙහි ය.
- (4) කෝදු තීරුවෙහි ය.
- පහත රූපසටහන භාවිතයෙන් පුශ්න අංක 25 හා 26 ට පිළිතුරු සපයන්න.



- 25. ඉහතින් දැක්වෙන්නේ,
 - (1) සම්මත මෙවලම් තීරුවයි.
 - (3) කාර්ය තීරුවයි.

- (2) මෙනු තීරුවයි.
- (4) ඇඳීමේ මෙවලම් තීරුවයි.
- ඉහත මෙවලම් සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) A මගින් ලේඛනය මත රේඛා ඇඳිය හැකි අතර, B හා I මගින් එම රේඛාවල පුමාණය වෙනස් කළ හැකි ය.
 - (2) E මගින් රූපයක් මත වදන් ලිවීය හැකි අතර, B හා I මගින් ඊ හිස් සහිත රේඛා ඇඳ, ඒවායේ පුමාණය වෙනස් කළ හැකි ය.
 - (3) H මගින් ලේඛනයේ පසුබිම වර්ණ ගැන්වීම කළ හැකි අතර, J මගින් තිුමාණ රූප ඇඳිය හැකි ය.
 - (4) F මගින් කැමති හැඩයක අකුරු තේරීම කළ හැකි අතර, D මගින් සෘජුකෝණාසුයක් ඇඳිය හැකි ය.
- 27. පරිගණක මෘදුකාංගයක් වත්තේ,
 - (1) මධා සැකසුම් ඒකකය ය.

(2) පරිගණක යතුරු පුවරුව ය.

(3) පරිගණක වැඩසටහන් ය.

(4) පරිගණක තිරය ය.

[පස්වැනි පිටුව බලන්න.

- 28. පහත දැක්වෙන්නේ සිසුන් දෙදෙනකු කළ පුකාශ දෙකකි.
 - A Enter යතුර භාවිතයෙන් සැරිත්ත (Cursor) පහළට ගෙන යා හැකි ය.
 - B යතුරු පුවරුවේ උඩු පෙළ හා යටි පෙළ අකුරු යතුරු ලියනය කිරීමට Shift යතුර භාවිත කළ යුතු ය. ඉහත පුකාශ සම්බන්ධයෙන් පහත කුමන වාකාෳ සතෳ වේ ද?
 - (1) A හා B දෙක ම නිවැරදි ය.
 - (2) A හා B දෙක ම වැරදි ය.
 - (3) A පුකාශය වැරදි වන අතර B පුකාශය නිවැරදි ය.
 - (4) A පුකාශය නිවැරදි වන අතර B පුකාශය වැරදි ය.
- **29.** සැරිත්තට (Cursor) වම් පසින් ඇති අකුරක් මකා දැමීමට භාවිත කළ යුතු, යතුරු පුවරුවේ ඇති යතුර වන්නේ,
 - (1) Delete යතුර ය.

(2) Backspace යතුර ය.

(3) Esc යතුර ය.

- (4) Insert යතුර ය.
- 30. පේළි කිහිපයක් යතුරු ලියනය කර ඇති ලේඛනයක එම පේළි සියල්ල ම තෝරා (Click) කරන ලදී. එවිට,

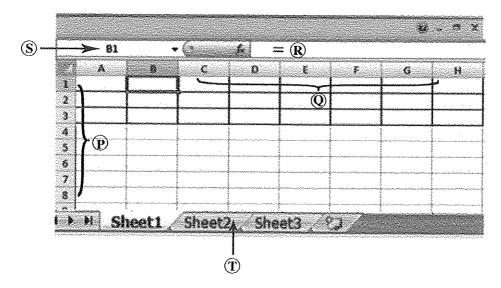


යන නිරූපකය මත ක්ලික්

- (1) තෝරන ලද සියලු ම පේළි ඉදිරියෙන් අංක ඇතුළත් චේ.
- (2) තෝරන ලද සෑම පේළියක් ඉදිරියෙන් මු බුලට් (Bullet) ඇතුළත් වේ.
- (3) තෝරන ලද සෑම පේළියක් යටින් ම ඉරක් ඇඳේ.
- (4) තෝරන ලද සියලු ම පේළි ඉදිරියෙන් බුලට් යෙදී සෑම පේළියක් යටින් ම ඉරක් ද ඇඳේ.
- 31. පහත සඳහන් ඒවායින් බුවුසර් මෘදුකාංගයක් (Browser software) නො**වන්නේ** කුමක් ද?
 - (1) ඉන්ටර්නෙට් එක්ස්ප්ලෝරර් (Internet Explorer)
- (2) කෝම් (Chrome)

(3) තෙට්බීන්ස් (Netbeans)

- (4) ෆයර් ෆොක්ස් (Firefox)
- අංක 32 සිට 34 දක්වා පුශ්නවලට පිළිතුරු සැපයීම සඳහා පහත රූපසටහන භාවිත කරන්න.



- 32. මෙම පැතුරුම්පත් තී්රයේ,
 - (1) Q යනු සකීය කොටුවයි.
 - (2) S යනු සකීය කොටුවේ නාමය දැක්වෙන නාම කොටුවයි.
 - (3) පිළිවෙළින් P හා Q භාවිතයෙන් සකීය කොටුව නම් කෙරේ.
 - (4) තේරී ඇති කොටු පරාසය A1 සිට H8 වේ.
- |33. තෝරාගත් කොටුවක (Cell) ලියනු ලබන සූතුය දිස්වනුයේ,
 - (1) Rහිය.
- (2) S S a.
- (3) T හි ය.
- (4) R හා T හි ය.

- 34. ඉහත රූප සටහන සම්බන්ධ පුකාශ කිහිපයක් පහත දැක්වේ.
 - A සකුීය කොටුව B1 ය.
 - B T හි වැඩපතට නමක් යෙදිය හැකි ය.
 - C මෙම තී්රය මතට නව වැඩපතක් එක් කිරීම හෝ තිබෙන වැඩපතක් ඉවත් කිරීම කළ හැකි ය. ඉහත පුකාශවලින් නිවැරදි වන්නේ,
 - (1) A හා B පමණි.

(2) A හා C පමණි.

(3) B හා C පමණි.

(4) A, B හා C යන සියල්ල ම ය.

[හයවැනි පිටුව බලන්න.

- 35. පැතුරුම්පතක (Spread Sheet) කොටු (Cell) තුළ ඇති අගයන් එකතු කිරීම සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) =A1+A10 Enter යෙදීම මගින් A1 කොටුවේ සිට A10 කොටුව තෙක් ඇති සියලූ ම සංඛාාවල එකතුව ලැබේ.
 - (2) =A1:A10 Enter යෙදීම මගින් A1 කොටුවේ අගයට A10 කොටුවේ ඇති අගය පමණක් එකතු වේ.
 - (3) =A1+A2 Enter යෙදීම මහින් A1 කොටුවේ ඇති අගයට A2 කොටුවේ ඇති අගය එකතු වේ.
 - (4) =(A1, A2, A3, A4) Enter යෙදීම මගින් A1 කොටුවේ සිට A තීරුවේ ඇති සියලු ම කොටුවල අගයන් එකතු වේ.
- 36. පැතුරුම්පත් ති්රයේ (Spread Sheet) Z තීරුවට පසුව ඇති තීරුව වන්නේ,
 - (I) AA cs.
- (2) AZ cs.
- (3) ZA ය.
- (4) A 1 \omega.
- 37. පැතුරුම්පතක (Spread Sheet) සකස් කළ ලේඛනයකට බෝඩරයක් යෙදීමේ දී භාවිත කළ යුතු නිරූපක කිහිපයක් පහත දැක්වේ.









අදාළ ලේඛනයේ කෝෂ පරාසය (Cell range) වටේට සහ වගුවේ සියලු ම කෝෂ එකිනෙක වෙන් වන සේ බෝඩර් (Borders) යෙදිය යුතු ය. ඒ සඳහා තේරිය යුතු නිරූපකය/නිරූපක වන්නේ,

(1) C පමණකි.

(2) පිළිවෙළින් B හා C ය.

(3) පිළිවෙළින් C හා D ය.

- (4) පිළිවෙළින් A, C හා D ය.
- 38. ලසුලේඛනය සම්බන්ධ පහත සඳහන් පුකාශ අතුරෙන් නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) ගේග්, පිට්මන් සහ කැන්ටර් යන ලසුලේඛන කුම ඉංගීසි ලසුලේඛන කුම වේ.
 - (2) පෙරේරා, ලෝරන්ස් සහ ස්ලෝන් යන ලසුලේඛන කුම සිංහල ලසුලේඛන කුම වේ.
 - (3) ලෝරන්ස් ලසුලේඛනය නිර්මාණය කර ඇත්තේ විදේශ භාෂාවක ලසුලේඛන කුමයක් ඇසුරෙනි.
 - (4) කැන්ටර් ලඝුහන නිර්මාණය කර ඇත්තේ හේග් හන මාලාව පදනම් කරගෙන ය.
- 39. ලෝකයේ පුථම වරට ලඝුලේඛන කුමයක් නිර්මාණය කරනු ලැබූයේ,
 - (1) ඉංගීසි භාෂාව සඳහා ය.

(2) චීන භාෂාව සඳහා ය.

(3) ලතින් භාෂාව සඳහා ය.

- (4) පුංශ භාෂාව සඳහා ය.
- 40. ලඝුහනින් ලිවීම සම්බන්ධ නිවැරදි පුකාශය තෝරන්න.
 - (1) ලඝුහන ලිවීමට සෑම විට ම පැන්සලක් භාවිත කළ යුතු ය.
 - (2) ලඝුහන සෑම විට ම රූල මත ම ලිව්ය යුතු ය.
 - (3) ලඝුහන ඝන කිරීම සඳහා එම ලඝුහන මත දෙවරක් ලිවිය යුතු ය.
 - (4) එක් රේබාක්ෂරයක් ලියා අවසන් වන තුරු පැන්සල ඉවතට නොගත යුතු ය.

* *

සියලු ଡ හිමිකම් ඇවරිනි । முழுப் பதிப்புரிமையுடையது |All Rights Reserved]

(නව නිර්දේශය/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus

92 S I, II

අධායන පොදු සහතික පතු (සාමානා පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර් கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2017 டிசெம்பர் General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

විදසුත් ලේඛනකරණය හා ලඝුලේඛනය - සිංහල

I. II

மின் ஆவணப்படுத்தலும் சுருக்கெழுத்தும் - சிங்களம்

I, II

Electronic Writing and Shorthand - Sinhala

I, II

විදසුත් ලේඛනකරණය හා ලඝුලේඛනය - සිංහල II

- * පළමුවැනි පුශ්නය ඇතුළු ව I, II හා III කොටස්වලින් අවම වශයෙන් එක් පුශ්නය බැගින් තෝරා ගෙන පුශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- 1. (i) ආයතන පුධානියාගේ පෞද්ගලික ලේකම්වරියගේ,
 - (අ) සමපදස්ථයින් **දෙදෙනෙකුගේ** හා
 - (අා) කනිෂ්ඨයින් දෙදෙනෙකුගේ තනතුරු නාම ලියන්න.
 - (ii) (අ) අායතනයක සංවිධාන වපුහය පෙන්වන සංවිධාන සටහනක් ඉදිරිපත් කළ හැකි ආකාර දෙකක් ලියන්න.
 - (ආ) කාර්යාලයක් සැකසී ඇති ආකාරය පෙන්වන කාර්යාලීය සැලැස්මක <mark>ඇතුළත් කළ යුතු කරුණු **දෙකක්** ලියන්න.</mark>
 - (iii) කාර්යාලයක සන්නිවේදන කටයුතු සඳහා භාවිත කරන පහත සඳහන් එක් එක් සන්නිවේදන මාධායේ වාසියක් හා අවාසියක් බැගින් ලියන්න.
 - (අ) වාචික මාධා
 - (අා) ලිඛිත මාධා
 - (ඉ) විදසුත් මාධා
 - (ඊ) සංඥා හා සංකේත මාධා
 - (iv) ආයතන පුධානියාගේ පෞද්ගලික ලේකම්වරයා සතු විය යුතු/වර්ධනය කර ගත යුතු
 - (අ) තාක්ෂණික කුසලතා **දෙකක්** හා
- (ආ) මානව කුසලතා **දෙකක්** ලියන්න.
- (v) පන්තියක සිසුන් 40 දෙනකු ගණිතය සඳහා ලබාගත් ලකුණු පන්තිභාර ගුරුතුමිය වීසින් පැතුරුම්පත් තිරයක (Spread Sheet) ඇතුළත් කරන ලදී. පසුව එම ලකුණු ආරෝහණ පිළිවෙළට සකස් කරන ලදී.
 - (අ) ඉහත සිද්ධියේ සඳහන් ආදාන හා ප්‍රතිදාන වෙන වෙන ම ලියන්න.
 - (අා) ගුරුතුමිය විසින් සිසුන්ගේ ලකුණු ආරෝහණ පිළිවෙළට සකස් කිරීම කළ ආකාරය ලියන්න.
- (vi) (අ) පරිගණක මෘදුකාංග වන පද්ධති මෘදුකාංගයක් (System Software) හා යෙදුම් මෘදුකාංගයක් (Application Software) සඳහා නිදසුන බැගින් ලියන්න.
 - (ආ) පහත දැක්වෙන්නේ වදන් සැකසුම් ති්රය මත (Ms word) දිස්වන නිරූපක (icon) දෙකකි.





E

ඉහත එක් එක් නිරූපකය අයත් වන මෙවලම් තීරුව (Tool bar) සඳහන් කරන්න.

- 🤇 ඉ) ඉහත එක් එක් නිරූපකයෙන් කෙරෙන කාර්යය සඳහන් කරන්න.
- (vii) (අ) මූසිකය (mouse) මගින් කරගත හැකි කාර්ය **දෙකක්** ලියන්න.
 - (ආ) මවුසයෙන් මෙන් ම යතුරු පුවරුවෙන් ද කළ හැකි කාර්යයක් ලියා, එම කාර්යය මවුසයෙන් කර ගන්නා ආකාරයත් යතුරු පුවරුවෙන් කර ගන්නා ආකාරයත් ලියන්න.
- (viii) (අ) තීරු සහිත ව පිළියෙල කරන පුායෝගික ලේඛනවලට නිදසුන් **දෙකක්** ලියන්න.
 - (ආ) වදන් සැකසුම් ති්රයේ සකස් කරන ලේඛනයකට තී්රු ඇතුළත් කර ගත්තා ආකාරය ලියා දක්වත්න.
- (ix) (අ) පැතුරුම්පතක ඇති තීරු ගණන හා පේළි ගණන කොපමණ ද?
 - (ආ) පැතුරුම්පතක් භාවිතයෙන් කර ගත හැකි කාර්ය **දෙකක්** ලියන්න.
- (x) පරිගණක යතුරු පුවරුවේ නිවැසි යතුරු පෙළ හා යටි පෙළ භාවිතයෙන් ලිවිය හැකි අවම වශයෙන් වචන **හතරක්** සහිත අර්ථවත් වාකායෙක් ලියන්ත. (ලකුණු $02 \times 10 = 20$ ශි)

[අටවැනි පිටුව බලන්න.

I කොටස - ලේකම් පරිචය

2. (i) 'දිනුක ටෙක්ස්ටයිල්' අයතනයේ පුධානියා කාර්යාලයේ නොසිටි අතර ඔහුගේ දුරකථනය දිගට ම නාද වන්නට විය. පරිගණකයේ ලිපියක් සකස් කරමින් සිටි පෞද්ගලික ලේකම්වරිය වන ශාාමා එම කාර්යයේ දිගට ම යෙදී සිටියා ය. මද චේලාවකට පසුව දුරකථනය ගෙන "හලෝ" යනුවෙන් අමතන ලදී. ඇමතුම තමාට නොව වෙනත් කෙනෙකුට බැවින් ඔහු කාර්යාලයේ නොමැති බව දන්වා දුරකථනය ආපසු තබන ලදී. ඉහත සිද්ධියේ සඳහන් දුරකථන ඇමතුම ලැබීමේ දී ශාාමා කියා කළ ආකාරය හා ශාාමා කියා කළ යුතු නිවැරදි ආකාරය පැහැදිලි ව දක්වන්න. (ඒ සඳහා පහත ආකාරයේ වගුවක් භාවිත කරන්න.)

	ශනමා කියා කළ ආකාරය	ශනමා කියා කළ යුතු නිවැරදි ආකාරය
(අ) දුරකථනය නාද වීම		
(අා) දුරකථනයට ඇමනීම		
(ඉ) පණිවුඩය ලබා ගැනීම		

(ලකුණු 06 යි)

- (ii) (අ) රැස්වීමක් පැවැත්වීමට පෙර හා රැස්වීම අවසන් වූ පසු ලේකම් විසින් සකස් කළ යුතු ලියවිලි **දෙක** බැගින් ලියන්න.
 - (ආ) අායතනයකට පැමිණෙන අමුත්තන් වර්ග කළ හැකි ආකාරය හා ඒ එක් එක් වර්ගයේ අමුක්තන් වෙනුවෙන් අනුගමනය කළ යුතු කිුියා පිළිවෙත දක්වන්න. (ලකුණු 02 යි)

(මුළු ලකුණු 10 යි)

3. (i) 'සහාරා එක්ස්පෝට් ටේඩර්ස්' හි පුධාන විධායක නිලධාරියාගේ පෞද්ගලික ලේකම්වරිය වන මදාරා එහි සුළු මුදල් භාරව කටයුතු කරන්නී ය.

2017 සැප්තැම්බර් 01 දිනට සුළු මුදල් ශේෂය රු. 210

2017 සැප්තැම්බර් 01 දින අගුමය පුතිපූර්ණය කළා රු. 1290

මාසය තුළ දී සිදු වූ සුළු මුදල් ගනුදෙනු පහත දැක්වේ.

 σ_{7} . 200 සැප්තැම්බර් 02 ගමන් ගාස්තු සැප්තැම්බර් 05 ලිපි ලියාපදිංචි කිරීම රු. 150 ഗു. 130 සැප්තැම්බර් 06 කාබන් කඩදාසි ගැනීම සැප්තැම්බර් 09 තිුරෝද රථ ගාස්තු **െ**. 120 සැප්තැම්බර් 12 මුද්දර හා ලිපි කවර ගැනීම රු. 180 සැප්තැම්බර් 15 පෑන් හා පැන්සල් ගැනීම ഗു. 100 සැප්තැම්බර් 20 ණය හිමියෙකුට ගෙවීම ഗു. 200 රු. 150 සැප්තැම්බර් 22 කුලී රථ ගාස්තු රු, 100 සැප්තැම්බර් 26 තැපැල් ගාස්තු

- (අ) සහාරා එක්ස්පෝට් ටේඩර්ස් හි සුඑ මුදල් අශිුමයේ වටිනාකම කොපමණ ද?
- (ආ) 2017 සැප්තැම්බර් මාසය සඳහා සහාරා එක්ස්පෝර්ට් ටේඩර්ස් හි සුළු මුදල් පොත පිළියෙල කරන්න.
- (ඉ) 2017 ඔක්තෝබර් 01 දින සුළු මුදල් අගුිමය පුතිපූරණය කළේ නම්, පුතිපූරණය කළ මුදල කොපමණ ද? (ලකුණු 06 යි)
- (ii) 'තාරා ගාමන්ට්ස්' හි ප්‍රධාන විධායක නිලධාරී හේමන්ත දිසානායක විසින් තම ආයතනයට ලැබුණු රෙදි තොගය ඇණවුමට වෙනස් බව 'සේද රෙදිපිළි වෙළෙන්දෝ' හි අලෙව් කළමනාකරු සේනක පෙරේරා වෙන දුරකථනයෙන් දැනුම් දෙන ලදී. ඒ පිළිබඳ ව සොයා බලා වහා ම අවශා කියාමාර්ග ගන්නා බව සඳහන් කරමින් සේද රෙදිපිළි වෙළෙන්දෝ විසින් තාරා ගාමන්ට්ස් වෙත ඊ-මේල් පණිවුඩයක් එවා ඇත.
 - (අ) ඉහත සිද්ධියේ සඳහන් වන සන්තිවේදන මාධා දෙකක් ලියන්න.
 - (ආ) ඒ එක් එක් සන්නිවේදන මාධා සඳහා සිද්ධියේ සඳහන් වන සන්නිවේදන කුමය බැගින් ලියන්න.
 - (ඉ) ඉහත සිද්ධියේ සඳහන් වන ඊ-මේල් පණිවුඩයේ යවන්නා හා ලබන්නා පිළිවෙළින් ලියන්න.
 - (ඊ) ඉහත සිද්ධියේ සඳහන් වන දුරකථන ඇමතුම සඳහා ලැබුණු පුතිචාරය කුමක් ද?

(ලකුණු 04 යි)

(මුළු ලකුණු 10 යි)

[නවවැනි පිටුව බලන්න.

II කොටස - විදපුත් ලේඛනකරණය

4. පහත දැක්වෙන්නේ වදන් සැකසුම් ති්රයේ සකස් කළ ලේඛනයකට ඇතුළත් කර ඇති වගුවකි.

අංකය අනු	පාසලේ නම	Ö	ාසල් වර්ග	සිසුන් ගණන		
		1 AB	1 C	2	පිරිමි	ගැගැනු
1						
2						, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
3						
4						

(i) ඉහත වගුව ලේඛනයට ලබා ගත් ආකාරය පැහැදිලි ව ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(ii) මෙම වගුවේ ඇතුළත් තීරු ගණන හා පේළි ගණන වෙන වෙන ම ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(iii) ඉහත වගුවේ 'පාසලේ නම' යන්නෙන් සඳහන් කොටුව සකසා ගෙන ඇති ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

(ලකුණු 02 යි)

- (iv) ඉහත වගුව එලෙස ම කිසිදු වෙනසක් නොකර ලේඛනයේ වෙනත් පිටුවකට ගෙන යා යුතු ව ඇත. එය සිදු කර ගත හැකි ආකාරය පැහැදිලි ව ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
- (v) (අ) වගුවක ඇති තීරුවල පළල අඩු වැඩි කළ හැකි ආකාරය පැහැදිලි ව ලියන්න.
 - (ආ) වගු ඇතුළත් ලේඛනයක වාසියක් හා අවාසියක් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි

(මුළු ලකුණු 10 යි)

 ${f 5.}$ පහත දැක්වෙන්නේ පැතුරුම්පත් මෘදුකාංගයක සකස් කළ සිසුන් ${f 10}$ දෙනෙකුගේ ලකුණු ලැයිස්තුවකි.

4	A	В	C	D	E	F
1			ලකුණු (ැයිස්තුව		
2	නම	ගණිතය	සිංහල	වීදයාව	මුළු ලකුණු	සාමානාය
3	A	48	50	61		
4	В	74	63	76		
5	C	36	42	48		,,,,,,,
8	D	85	76	82		
7	Е	55	60	48		d 11474-74 - 1848-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
8	F	62	68	60		
3	G	32	40	42		
10	Н	76	70	68		
11	I	84	80	78		
12	J	52	62	66		

- (i) A නම් ශිෂායාගේ මුළු ලකුණු E3 කෝෂයට ලබා ගැනීමට E3 කෝෂයේ ලිවිය යුතු සූතුය ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
- (ii) E4 සිට E12 තෙක් කෝෂවලට සෑම ශිෂායෙකුගේ ම මුළු ලකුණු ලබා ගත හැකි පහසු ම ආකාරය ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(iii) A නම් ශිෂායාගේ සාමානා ලකුණ F3 කෝෂයට ලබා ගැනීමට F3 කෝෂයේ ලිවිය යුතු සූතුය ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(iv) F4 සිට F12 තෙක් කෝෂවලට සෑම ශිෂායෙකුගේ ම සාමානා ලකුණු ලබා ගත හැකි පහසු ම ආකාරය ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(v) සම්පූර්ණ ලකුණු ලැයිස්තුව වටා බෝඩරයක් ඇඳිය යුතු ව ඇත. ඒ සඳහා තේරිය යුතු කෝෂ පරාසය (Cell range) ලියන්න.

(මුළු ලකුණු 10 **යි**)

[දහවැනි පිටුව බලන්න.

III කොටස - ලසුලේඛනය

ඔබ ඉගෙනගත් ලසුලේඛන කුමය අනුව ${f A}$ කොටස හෝ ${f B}$ කොටස හෝ යන කොටස් දෙකෙන් එක් කොටසකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

A කොටස: කැන්ටර් ලසුලේඛනය

- 6. (i) (අ) වමේ සිට දකුණට පමණක් ලඝුහනින් ලියැවෙන වාංජනාක්ෂර සඳහා වන ලඝුහන ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (ආ) ඉහත (i) (අ) සඳහා ඔබ ලියූ වසංජනාක්ෂර පමණක් භාවිතයෙන් ලිවිය හැකි අර්ථවත් වචන **දෙකක්** දිගුහනින් ලියා ඒවා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
 - (ii) (අ) 'අ' සහ 'ඉ' ස්වර සඳහා යෙදෙන ලඝුහන ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (ආ) එම ස්වර පද මුල යෙදෙන වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (iii) (අ) හල් කිරීම නිසා බහු අර්ථය පුකාශ වන පදයක් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (අා) මෙහි දී හල් කිරීම සඳහා යොදාගත් ලඝුතන රීතිය ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (iv) (අ) 'අ' අක්ෂරය අතහැර පද කෙටි කර ලිවීමේ රීතිය අදාළ වන්නේ කුමන පද සඳහා ද? (ලකුණු 01 යි)
 - (ϕ) එවැනි පදයක් 'අ' අක්ෂරය සමග හා 'අ' අක්ෂරය අතහැර දිනනින් ලියා ලඝුනනිත් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)

(මුළු ලකුණු 10 යි)

- 7. (i) (අ) පහළ සිට ඉහළට පමණක් ලසුහනින් ලියැවෙන වහංජනාක්ෂර සඳහා ලසුහන ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (ආ) ඉහත (i) (අ) සඳහා ඔබ ලියූ වාංජනාක්ෂර පමණක් භාවිත කර ලිවිය හැකි අර්ථවත් වචන **දෙකක්** දිගුහනින් ලියා, ඒවා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)
 - (ii) (අ) 'එ' හා 'උ' ස්වර සඳහා යෙදෙන ලඝුහන ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (අා) එම ස්වර පද මුල යෙදෙන වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (iii) (අ) පදයක මැද අකුරක් හල්වන එහෙත් සමකුරු නො යෙදෙන වචනයක් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න.
 - ලකුණු 01 යි) (ආ) එහි දී හල් කිරීම සඳහා යොදාගත් ලඝුහන රීතිය ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)
 - (iv) (අ) 'ර' අක්ෂරයෙන් ආරම්භ වන පදයක හා
 - (ආ) පදයක මැද හෝ අග 'ර' අක්ෂරය යෙදෙන විට

ලසුහන ලිවීමේ රීතිය වෙන වෙන ම ලියන්න. (ලකුණු 02 යි)

(ඉ) ඉහත (iv) (අ) හා (අං) සඳහා වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න. (ලකුණු 01 යි)

(මුළු ලකුණු 10 යි)

B කොටස: ලෝරන්ස් ලකුලේවනය

(i) පහත දැක්වෙන්නේ ලෝරන්ස් ලසුහන සඳහා ලියැවෙන රේඛාක්ෂර වර්ග කළ හැකි ආකාරයකි.



ඉහත එක් එක් රේඛාක්ෂර වර්ගය සඳහා නිදසුන බැගින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(ii) (අ) පද මැද 'ර' අක්ෂරය ලඝුහනින් ලිවීමේ රීතිය ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) පද මැද 'ර' අක්ෂරය යෙදෙන වචනයක් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(iii) (අ) 'ඉ' හා 'උ' ස්වරාක්ෂර සඳහා ලෙදෙන ලඝුහන ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) පහත iii (අ) හි සඳහන් ස්වරාක්ෂර පද මැද යෙදෙන වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලසුහනින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(iv) (අ) පදාන්ත 'ඔන්' හා 'ඔම්' ශබ්දය ලඝුහනින් ලිවීමේ දී භාවිත කරන ලඝුහන රීතිය ලියන්න.

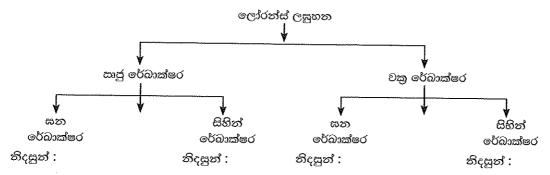
(ලකුණු 01 යි)

(අා) පදාත්ත 'ඔත්' හා 'ඔම්' ශබ්දය යෙදෙන වචනය බැගිත් දිගුහතින් ලියා ලඝුහතින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි) **(මුළු ලකුණු 10 යි)**

[එකොදොස්වැනි පිටුව බලන්න.

7. (i) පහත දැක්වෙන්නේ ලෝරන්ස් ලඝුහන සඳහා ලියැවෙන රේබාක්ෂර චර්ග කළ හැකි ආකාරයකි.



ඉහත එක් එක් රේඛාක්ෂර වර්ගය සඳහා නිදසුන බැගින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(ii) (අ) පද මැද රකාරාංශය ලසුහතින් ලිවීමේ රීතිය ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) පද මැද රකාරාංශය යෙදෙන වචනයක් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(iii) (අ) 'ඇ' හා 'ඔ' ස්වරාක්ෂර සඳහා යෙදෙන ලඝුහන ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) ඉහත iii (අ) හි සඳහන් ස්වරාක්ෂර පද මැද යෙදෙන වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(iv) (අ) පදාන්ත 'ආගෙන්' හා 'ආවෙන්' ශබ්ද ලඝුහනින් ලිවීමේ දී භාවිත කරන ලඝුහන රීතිය ලියන්න.

(ලකුණු 01 යි)

(ආ) පදාන්ත 'ආගෙන්' හා 'ආවෙන්' ශබ්ද යෙදෙන වචනය බැගින් දිගුහනින් ලියා ලඝුහනින් ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(මුළු ලකුණු 10 යි)

* * *

