

අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2019**70 - හින්දි****ලකුණු දීමේ පටිපාටිය****I පත්‍රය - 100**

මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටස් තුනකින් සමන්විත ය. එහි ඇතුළත් ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව 07කි. පළමුවන කොටසේ සියලු ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. දෙවන කොටසේ ප්‍රශ්න 02කි. එයින් එකකට පිළිතුරු සැපයිය යුතු වේ. පිළිතුරු ලිවිය යුතු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව පහකි.

I කොටස - ලකුණු **60** කි.

II කොටස - ලකුණු **20** කි.

III කොටස - ලකුණු **20** කි.

එකතුව - 100

අවසාන ලකුණු සංඛ්‍යාව - 100

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය ක්‍රම

උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත ක්‍රමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතු වේ. ඒ සඳහා පහත පරිදි කටයුතු කරන්න.

1. උත්තරපත්‍ර ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පෑනක් පාවිච්චි කරන්න.
2. සෑම උත්තරපත්‍රයක ම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න. ඉලක්කම් ලිවීමේ දී **පැහැදිලි ඉලක්කමෙන්** ලියන්න.
3. ඉලක්කම් ලිවීමේ දී වැරදුණු අවස්ථාවක් වේ නම් එය පැහැදිලි ව ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා කෙටි අත්සන යොදන්න.
4. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ $\triangle$ ක් තුළ ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයත් සමඟ $\square$ ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරීක්ෂකවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

උදාහරණ : ප්‍රශ්න අංක 03

(i)		$\sqrt{\quad}$	$\triangle \frac{4}{5}$
(ii)		$\sqrt{\quad}$	$\triangle \frac{3}{5}$
(iii)		$\sqrt{\quad}$	$\triangle \frac{3}{5}$

03

(i) $\frac{4}{5}$ + (ii) $\frac{3}{5}$ + (iii) $\frac{3}{5}$ =
 $\frac{10}{15}$

බහුවරණ උත්තරපත්‍ර : (කවුළු පත්‍රය)

01. ලකුණු දීමේ පටිපාටිය අනුව නිවැරදි වරණ කවුළු පත්‍රයේ සටහන් කරන්න. එසේ ලකුණු කළ කවුළු බිලේඩ් තලයකින් කපා ඉවත් කරන්න. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදි ව තබා ගත හැකි වන පරිදි විභාග අංක කොටුව හා නිවැරදි පිළිතුරු ගණන දක්වන කොටුව ද කපා ඉවත් කරන්න. හරි පිළිතුරු හා වැරදි පිළිතුරු ලකුණු කළ හැකි වන පරිදි එක් එක් වරණ පේළිය අවසානයේ හිස් තීරයක් ද කපා ඉවත් කරන්න. කපා ගත් කවුළු පත්‍රය ප්‍රධාන/අතිරේක ප්‍රධාන පරීක්ෂකවරයා ලවා අත්සන් යොදා අනුමත කර ගන්න.
02. අනතුරුව උත්තරපත්‍ර හොඳින් පරීක්ෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එක ම පිළිතුරක් වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කරන ලැබ ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබෙන්නට පුළුවන. එසේ මකන ලද අවස්ථාවක දී පැහැදිලි ව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.

03. කවුළු පත්‍රය උත්තරපත්‍රය මත නිවැරදි ව තබන්න. නිවැරදි පිළිතුර ✓ ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිතුර X ලකුණකින් ද ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනතුරුව එම සංඛ්‍යා එකතු කර මුළු නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න. ලකුණු පරිවර්තනය කළ යුතු අවස්ථාවල දී පරිවර්තිත ලකුණු අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

ව්‍යුහගත රචනා හා රචනා උත්තරපත්‍ර :

- අයදුම්කරුවන් උත්තරපත්‍රයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇඳ කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි අඳින්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
- ලකුණු සටහන් කිරීමේ දී ඔවර්ලන්ඩ් කඩදාසියේ දකුණු පස තීරය යොදා ගත යුතු වේ.
- සෑම ප්‍රශ්නයකට ම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපත්‍රයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ ප්‍රශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීම කළ යුතු වේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. ප්‍රශ්න පත්‍රයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනි ව වැඩි ප්‍රශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
- පරීක්ෂාකාරී ව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපත්‍රයේ සෑම උත්තරයකට ම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපත්‍රයේ පිටු පෙරළමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණ ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කරනු ලැබ ඇති මුළු ලකුණට සමාන දූයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

මෙවර එක් පත්‍රයක් පමණක් ඇති විෂයන් හැර ඉතිරි සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළ දී ගණනය කරනු නො ලැබේ. එබැවින් එක් එක් පත්‍රයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙන ම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතු ය. I පත්‍රයට අදාළ ලකුණු ප්‍රමාණය ලකුණු ලැයිස්තුවේ “I වන පත්‍රය” තීරුවේ ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලියන්න. අදාළ විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර “II වන පත්‍රය” තීරුවේ II පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. 43 විත්‍ර විෂයයේ I, II හා III පත්‍රවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙන ම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ.

21 - සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය, 22 - දෙමළ භාෂාව හා සාහිත්‍ය යන විෂයන්හි I පත්‍රයේ ලකුණු ඇතුළත් කර අකුරෙන් ලිවිය යුතු ය. II හා III පත්‍රවල විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර ඒ ඒ පත්‍රයේ මුළු ලකුණු අදාළ තීරුවේ ඇතුළත් කළ යුතු ය.

සෑම විට ම එක් එක් පත්‍රයට අදාළ මුළු ලකුණු පූර්ණ සංඛ්‍යාවක් ලෙස I වන පත්‍රය II වන පත්‍රය හෝ III වන පත්‍රය තීරුවේ ඇතුළත් කළ යුතු ය. කිසිදු අවස්ථාවක පත්‍රයේ අවසාන ලකුණු දශම සංඛ්‍යාවකින් නොකැබිය යුතු ය.

හින්දි

ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න. පළමුවන කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ල අනිවාර්ය වේ. දෙවන සහ තුන්වන කොටස්වලින් ප්‍රශ්න එක බැගින් තෝරා ගත යුතු ය.

ஐந்து வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை தருக. பகுதி 1 இல் உள்ள எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக. 2 மற்றும் 3 ஆம் பகுதிகளில் ஒவ்வொரு வினாக்களை மாத்திரம் தெரிவு செய்க.

Answer **five questions only**. All the questions in **Part I are compulsory**. At least **one question** should be answered from **Part II and III**.

I කොටස / பகுதி I / Part I / भाग I

මෙම කොටසේ ප්‍රශ්න සියල්ල අනිවාර්ය වේ.

All questions of this Part are compulsory.

01. i. හිස්තැනට සුදුසු සර්වනාම පදය යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான மூவிடப் பெயரைத் தெரிவு செய்க.

Underline the **pronoun** suitable to fill in the blank.

(05 marks)

उचित सर्वनाम पर रेखांकन कीजिए।

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| (a). ශාම කූ චෙලතෙ ඩේ। | (මේ / තුම / හම / වහ) |
| (b). කල ඉර මේ ජර්නි තා। | (වහ / ජෙ / හම / තුම) |
| (c). මෙරි කලම ජර්නි ඩේ। | (ජහ / තුම / කූන / තූ) |
| (d). කූන ඩේ? | (ආප / මේ / තූ / ජෙ) |
| (e). අච්චා චාත්ර ඩේ। | (තූ / මේ / ජහ / ආප) |

- (a). හම
- (b). වහ
- (c). ජහ
- (d). තූ
- (e). මේ

ii. නිස්තැනට සුදුසු නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත වචනය යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமாக சொல்லின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the word with the **correct spelling** to fill in the blank .

(05 marks)

शुद्ध वर्तनी में लिखित शब्द पर रेखांकन कीजिए।

- (a). बच्चा नहीं खाता। (भात / बात)
- (b). मैं हाथ वहाँ कैसे जाऊँ? (खाली / काली)
- (c). हर मैं तुम्हारी याद कर रहा हूँ। (पल / फल)
- (d). पहाड़ की पर ऊँचे पेड़ नहीं हैं। (चोटी / छोटी)
- (e). यह तुम्हारी नहीं, मेरी है। (बारी / भारी)

- (a). भात
- (b). खाली
- (c). पल
- (d). चोटी
- (e). बारी

iii. නිස්තැනට සුදුසු විශේෂණ පදය යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான அடைமொழியின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the **adjective** suitable to fill in the blank .

(05 marks)

रिक्त स्थान के लिए उचित विशेषण पर रेखांकन कीजिए।

- (a) मेरीकलम कहाँ है? (नया / नये / नयी)
- (b) बच्चा सच बोलता है। (अच्छा / अच्छे / अच्छी)
- (c) वह एक..... पुस्तक है। (छोटा / छोटे / छोटी)
- (d) ये कपड़े बहुत हैं। (सस्ता / सस्ते / सस्ती)
- (e) इस दुकान की चीज़ें हैं। (महँगा / महँगे / महँगी)

- (a) नयी
- (b) अच्छा
- (c) छोटी
- (d) सस्ते
- (e) महँगी

iv. හිස්තැනට සුදුසු **විභක්ති ප්‍රත්‍යය** යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான வேற்றுமை உருபின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the **case ending** suitable to fill in the blank .

(05 marks)

रिक्त स्थान के लिए उचित **विभक्ति प्रत्यय** पर रेखांकन कीजिए

- (a). क्या तुमने राम बटे को देखा है। (को / के/ से)
 (b). कमल तीन रोटियाँ खायीं। (पर / का / ने)
 (c). तू जाकर जल्दी माता जी बुला लाना। (को / में / की)
 (d). ठाकुर बेटियाँ बहुत चतुर हैं। (का / की / ने)
 (e). तुम्हारी पुस्तक कुरसी थी। (का / के / पर)

- (a). के
 (b). ने
 (c). को
 (d). की
 (e). पर

02. i. හිස්තැනට සුදුසු **ප්‍රශ්නවාචක පදය** යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான வினாச் சொல்லின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the **Interrogative word** suitable to fill in the blank .

(05 marks)

रिक्त स्थान के लिए उचित **प्रश्नवाचक** शब्द पर रेखांकन कीजिए।

- (a). तुम वहाँ गये? (कैसा / कैसे / किसकी)
 (b). वह घर है? (किसका / क्यों / कितना)
 (c). तीसरी कक्षा में कुरसियाँ हैं? (कितने / कौन / कितनी)
 (d). तुम्हारे पिता जी दफ्तर में हैं? (कितना / क्या / कितने)
 (e). वे लोग वापस आएँगे? (कब / कितना / कौन)

- (a). कैसे
- (b). किसका
- (c). कितनी
- (d). क्या
- (e). कब

ii. නිස්තැනට සුදුසු **ක්‍රියා පදය** යටින් ඉරක් අඳින්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான வினைச் சொல்லின் கீழ் கோடிடுக.

Underline the **Verb** suitable to fill in the blank .

(05 marks)

रिक्त स्थान के लिए उचित **क्रिया** पर रेखांकन कीजिए।

- (a). उसने तीन केले। (खाया / खाये / खायी)
- (b). रमेश, क्या तुम सुबह पाँच बजेहो?(उठता / उठते / उठती)
- (c). आप यह चाय। (पीजिए / पीओ / पी)
- (d). लड़कियाँ नदी में हैं? (नहा रहा / नहा रहे / नहा रही)
- (e). वह लड़का पाठ। (पढ़ेगा / पढ़ेंगे / पढ़ोगे)

- a). खाये
- (b). उठते
- (c). पीजिए
- (d). नहा रही
- (e). पढ़ेगा

iii. පහත සඳහන් වචනවල බහුවචනය ලියන්න.

பன்மைச் சொல்லினை எழுதுக.

Write the plural word for the following words.

(05 marks)

बहुवचन लिखिए।

(a). जूता - जूते

(b). तस्वीर - तस्वीरें

(c). छात्रा - छात्राएँ

(d). आदमी - आदमी

(e). घड़ी - घड़ियाँ

iv. පහත සඳහන් සංඛ්‍යා හා යෙදුම් හින්දි වචනයෙන් ලියන්න.

கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ள இலக்கங்கள் மற்றும் வசனங்களை ஹிந்தி மொழியில் எழுதுக.

Write the numerals and phrases given below in Hindi.

(05 marks)

निम्नलिखित संख्याओं; प्रयोगों को हिंदी शब्दों में लिखिए।

(a). රුපියල් පහළුව. Fifteen rupees.....

(b). 19 Nineteen

(c). වෙලාව අටයි කාලයි. Time is eight fifteen

(d). මීටර් භාගය. half meters.....

(e). කිලෝග්‍රෑම් හත. Seven kilograms

(a). पंद्रह रुपये

(b). उन्नीस

(c). समय सवा आठ बजे

(d). आधा मीटर

(e). सात किलो ग्राम

03. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට **හින්දියෙන්** පිළිතුරු සපයන්න.

கீழே தரப்பட்டுள்ள பந்தியை வாசித்து கேட்டகப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு ஹிந்தி மொழியில் விடை அளிக்குக.

Read the following passage and answer the questions in **Hindi**.

(20 marks)

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गये प्रश्नों के उत्तर हिंदी में दीजिए।

2 अक्टूबर, 1869 को पोरबंदर में गांधी जी का जन्म हुआ। उनके पिता करमचन्द गांधी राजकोट राज्य के दीवान थे। इनकी माता पुतलीबाई बालक मोहनदास को सच्चाई और ईमानदारी की भाँति-भाँति की कहानियाँ सुनाया करती थीं। बालक इन कथाओं को बड़े चाव से सुनता था।

बालक मोहनदास ने विद्यार्थी-काल में 'सत्यवादी हरिश्चंद्र' नाटक देखा। इस नाटक का उसपर बड़ा असर हुआ। उन्हीं दिनों मोहनदास ने एक चित्र देखा जिसमें श्रवण कुमार अपने माता-पिता को काँवर पर बिठाकर लिए जा रहा था। उसका नाटक वह पहले पढ़ चुका था।

(a). गांधी जी का जन्म कब हुआ? (02 अंक)

2 अक्टूबर, 1869 में गांधी जी का जन्म हुआ।

(b). गांधी जी का जन्म कहाँ पर हुआ? (02 अंक)

गांधी जी का जन्म पोरबंदर में हुआ।

(c). गांधी के पिता का नाम क्या था? (02 अंक)

गांधी जी के पिता का नाम करमचन्द गांधी था।

(d). उनके पिता कौन थे? (02 अंक)

वे राजकोट राज्य के दीवान थे।

(e). गांधी जी की माता जी का नाम क्या था? (02 अंक)

गांधी जी की माता जी का नाम पुतलीबाई था।

(f). मोहनदास को कहानियाँ कौन सुनाया करता था? (02 अंक)

उनकी माता जी कहानियाँ सुनाया करती थीं।

(g). बालक मोहनदास पर किस नाटक का असर पड़ा? (02 अंक)

बालक मोहनदास पर 'सत्यवादी हरिश्चंद्र' नाटक का असर पड़ा।

(h). निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करते हुए हिंदी में तीन वाक्य बनाइए।

(06 अंक)

(සේදයේ ඇති වාක්‍ය ලිවීමෙන් වළකින්න.)

उसपर

भाँति-भाँति

बिठाकर

II කොටස / பகுதி II / Part II / भाग II

මෙම කොටසෙහි එක් ප්‍රශ්නයකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

Answer only one question in this part.

04. i. පහත සඳහන් වාක්‍ය තිනදියට පරිවර්තනය කරන්න.

கீழே உள்ள வாக்கியங்களை ஹிந்தி மொழிக்கு மொழிபெயர்க்குக.

Translate the following sentences into Hindi.

(10 marks)

निम्नलिखित वाक्यों का हिंदी में अनुवाद कीजिए।

(a). ඔහු පාඨම කියවමින් සිටියි.

He is reading the lesson.

वह पाठ पढ़ रहा है।

(b). සහෝදරී , ඊයේ හවස ඔයා කොහේද හිටියේ ?

Sister, where were you in the last evening.

बहन जी, कल शाम को तुम कहाँ थी?

(c). ඔයාට මොනවද ඕන ?

What do you want?.

तुम्हें क्या चाहिए?

(d). කරුණාකරලා මේ පොත එයාට දෙන්න.

Please give this book to him.

कृपया यह पुस्तक उसको दीजिए।

(e). මගේ ගුරුතුමා හරි හොඳයි.

My teacher is very good.

मेरे गुरु जी बहुत अच्छे हैं।

ii. පහත සඳහන් වාක්‍ය සිංහලයට/ ඉංග්‍රීසියට/දෙමළට පරිවර්තනය කරන්න.

கீழே உள்ள வாக்கியங்களை சிங்கள மொழிக்கு மொழிபெயர்க்குக.

Translate the following sentences into Sinhala/English/Tamil.

(10 marks)

निम्नलिखित वाक्यों का सिंहली/अंग्रेजी/तमिल में अनुवाद कीजिए।

(a). માતા જી ને રોટી બનાયી?

මව රොටියක් සැදුවාය.

(b). ਅਮੀਨਾ ਗੀਤ ਗਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

අමීනාට ගී ගායනා කළ හැකිය/පුළුවන්.

(c). आप बताइए कि कक्षा में कितने छात्र थे?

පංතියේ කොපමණ/කොච්චර සිසුන් සිටියේදැයි ඔබ පවසන්න/ඔයා කියන්න.

(d). बच्चे सबेरे ही उठकर स्कूल जाते हैं।

දරුවෝ උදෙන්ම අවදි වී පාසල යති.

(e). तुम लोग कल क्या करोगे?

ඔයගොල්ලෝ හෙට මොනවද කරන්නේ ?

05.හිස්තැන්වලට සුදුසු වාක්‍ය යොදා දී ඇති සංවාදය සම්පූර්ණ කරන්න.

இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான வாக்கியங்களைப் பயன்படுத்தி உரையாடலை முழுமைப்படுத்துக.

Complete the following Conversation with sentences suitable for the blanks . (20 marks)

रिक्त स्थानों पर उचित वक्यों से भरकर संवाद को पूरा कीजिए।

A- अरे! कृष्ण, तुम कैसे हो?

B- मैं ठीक हूँ।

A- बताओ, कहाँ जा रहे हो?

B- मैं दुकान पर जा रहा हूँ।

A- कौन-सी दुकान पर?

B- पुस्तकों की दुकान पर जा रहा हूँ।

A- कौन-सी पुस्तक लेनी है?

B- मुझे व्याकरण की पुस्तक लेनी है।

A- क्या हिंदी व्याकरण या अंग्रेजी?

B- हिंदी व्याकरण की पुस्तक चाहिए।

A- अच्छा, किस लेखक की व्याकरण पुस्तक लेनी है?

B- प्रॉ. लक्ष्मण संनविरत्न जी की व्याकरण पुस्तक चाहिए।

- A- କିସ କକ୍ଷା କି?
- B- ସାତବିଂ କକ୍ଷା କି ପୁସ୍ତକ।
- A- ଅଚ୍ଛା ଚଲୋ, ମੈଁ ଖି ତମ୍ହାରେ ସାଥ ଆତା ହୁଁ। ମୁଝେ ଖି କୁଛ କହାନିଆଁ ଖରିଦନି ହେଁ,
ଲେକିନ ପୁସ୍ତକାଁ କି ଦୁକାନ ଯହାଁ ସେ ଦୁର ହେଁ, ହମ କେସେ ଜାଆଁଗେ?
- B- ହମ ବସ ଗାଡ଼ି ସେ ଚଲେଁ?
- A- ଅରେ ଭାଈଁ, ଓଧର ବସ ନହିଁ ଜାତୀ,
- B- କ୍ୟା ସହାଁ ରିକ୍ଷା ଚଲ ରହା ହେଁ?
- A- ହାଁ, ଓଧର ରିକ୍ଷା ଜାତା ହେଁ।
- A- ତୋ ହମ ରିକ୍ଷା ସେ ଚଲେଁ?

III කොටස / ප්‍රති III / Part III / भाग III

මෙම කොටසින් එක් ප්‍රශ්නයකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

Answer **only one question** in this part.06. පහත දැක්වෙන චිත්‍රය පිළිබඳ ව **හින්දියෙන් වාක්‍ය දහයක්** ලියන්න.

கீழே தரப்பட்டுள்ள படத்தினை அவதானித்து ஹிந்தி மொழியில் 10 வாக்கியங்கள் எழுதுக.

Write **ten sentences** about the following picture in Hindi.

(20 marks)

दिये गये चित्र के आधार पर हिंदी में दस वाक्य लिखिए।



1. इस तस्वीर में एक सुबह का दृश्य है / स्कूल का दृश्य है।
2. यहाँ छात्र-छात्राएँ आँगन को पवित्र कर रहे हैं।
3. अध्यापिका बच्चों की ओर ध्यान से देख रही है।
4. इस तस्वीर में तीन इमारतें हैं।
5. अध्यापिका के पीछे एक बिल्ली है।
6. एक लड़का ख्यारियों में पानी डाल रहा है।

7. एक कोने में एक मेज़ है।
8. मेज़ पर एक चिड़िया है।
9. एक लड़का कुदाल से ज़मीन खोद रहा है।
10. एक लड़की पौधा लगा रही है।

07. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් එකක් පිළිබඳ **හින්දියෙන් වාක්‍ය දහයක්** ලියන්න.

கீழே தரப்பட்டுள்ள தலைப்புகளில் ஒன்றினைத் தெரிந்து ஹிந்தி மொழியில் 10 வாக்கியங்கள் எழுதுக.

Write **ten sentences in Hindi** selecting one of the topics given below. **(20 marks)**

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर **हिंदी में दस वाक्य** लिखिए।

- (a). मेरे पिता जी (b). हमारा गाँव (c). हिंदी गुरु जी

मेरे पिता जी

मेरे पिता जी एक अध्यापक हैं।
 उनका नाम निमल गुणरत्न हैं।
 वे अपने बच्चों पर बहुत ध्यान रखते हैं।
 वे मेरी पढ़ाई की बहुत मदद कर रहे हैं।
 मेरे पिता जी ருஜு சුබհ சාර ಬಜੇ உಠತೆ हैं।
 वे मेरे लिए भी एक अध्यापक जैसे हैं।
 क्योंकि वे मेरे सभी कार्यों की सहायता करते हैं।
 उसे बागवानी करना बहुत पसंद है।
 वे ருஜு ப஑வான கி पूजा कर रहे हैं।
 वे अपने परिवार को चलाने के लिए बहुत महनत कर रहे हैं।

हमारा गाँव

हमारे गाँव का नाम रत्नपुर है।

वह श्री लंका का एक प्रसिद्ध शहर है।

मेरा गाँव सबरगमुव ज़िले में स्थित है।

कहते हैं कि भगवान बुद्ध जब तीसरी बार श्री लंका पधारे तब उनका श्री चरण समनल पहाड़ पर रखा है।

देशी विदेशी लोग उसे देखने और पूजा करने के लिए हमारे यहाँ आते जाते हैं।

प्रसिद्ध महा समन देवालय हमारे गाँव में स्थित है।

हमारे गाँव में सुहावना वातावरण है।

वहाँ की हवा भी ठंडी है।

हमारे गाँव में सुंदर झील-झरने, फूल उद्यान, पहाड़ आदि हैं।

दुनिया के अत्यंत उच्च-कोटी के रत्न हमारे गाँव की धरती से उत्पन्न होते हैं।

हिंदी गुरु जी

मेरी हिंदी गुरु जी का नाम इंद्रा दसनायक है।

वह बहुत सुंदर और दयालू है।

वह सुंदर साड़ियाँ पहनती है।

वह हमें हिंदी व्याकरण और साहित्य पढ़ाती है।

उनकी आवाज़ बहुत सुरीली है।

जब वह हिंदी सिखाती है तब उनकी आवाज़ मधुर लगती है।

उनके पाठ हम अच्छी तरह समझ सकते हैं।

कभी-कभी वे गाना सुनाकर भी हमें हिंदी पढ़ाती है।

वह कक्षा में ठीक समय पर आती है।

वह हमेशा अपने जीवन से अधिक छात्र-छात्राओं के जीवन पर ध्यान देती है।